

线上教学工作简报

第3期

教务处主办

2022年9月16日

- 当开学“邂逅”线上教学，万全准备只为你——设计与艺术学院线上教学纪实
- 教师“云端”授课守初心，学生自主学习圆梦想——经济管理学院信息管理与信息系统教研室
- 多方联动，平稳过渡 ——信息工程学院线上教学有序运行
- 凝心聚力抗疫情，师生携手聚云端——创新创业教学团队在行动
- 线上教学，“疫”起学习 ——马克思主义学院概论教研室
- “有序有力有效”开展线上教学 ——能源与建筑工程学院
- 疫情当下守初心，线上教学显风采 ——电气工程学院物理教研室
- 线上教学展风采，线上教研促成长——《大学英语》线上教学开展情况
- 齐心协力，多措并举，打造线上互动课堂——机械工程学院

当开学“邂逅”线上教学，万全准备只为你

——设计与艺术学院线上教学纪实

为全面做好疫情防控工作，同时保障我院教学工作的有序开展，根据学校《关于启动线上教学的通知》（2022年8月28日文）要求，自2022年8月29日实施线上教学，经过前期的充分准备，线上教学稳定的运行近2周，现将线上教学以及开学以来的情况总结如下：

一、工作思路

本学期的开学与线上教学同步进行，对于学院教学工作提出了较大挑战，得益于已经具备的线上教学的基础和基本能力，自开学以及线上教学以来，整体运行情况良好，各个专业、2019、2020、2021三个年级的课程教学较为稳定。

学院于线上教学之初制定了较为详细的《设计与艺术学院2022-2023学年第一学期线上教学工作实施方案》，在线上教学对象、线上教学内容、授课时间、授课地点、授课形式、教学资源、“开学第一课”视频播放、课堂教学组织、考核评价、调代课办理、线上巡课、督导工作等方面均进行了较为详细的安排和布置。

二、工作举措

当“开学”遇到“线上教学”，虽然大部分教师均已具备线上教学的基本教学经验和教学方法，但是在教学质量面前，任何基础和经历都是过往的成绩，教学工作需要教师不断探索、不断提升。借助已有的线上教学经验，吸取过往的教训，以新管理者的心态、新教师的态度开展线上教学。

（一）谦卑心态“云教学”

1. 教学资源的准备

实施“以老带新”共同推进线上教学，以教研室为单位，有经验的骨干教师带领青年教师结合学情共同开展线上备课、资源准备。

课程编号	授课人姓名	课程课目	教师所属院系	授课方式	课程类型	课程标签	课程资源	课程视频	课程音频	课程动画	课程图片	课程文档	课程其他资源	作业库作业	题库试题	班级总数	课程学生数	视频总时
070010732	孙娜	32	设计与艺术学院	克隆	本课程	本科, 专升本	211	99	0	0	0	101	11	19	48	3	73	1089
071411620	张燕燕	32	设计与艺术学院	克隆	本课程	本科	347	247	0	0	20	74	6	56	303	5	197	1389
070010703	孙威	32	设计与艺术学院	自建	本课程	本科	29	25	3	0	0	1	0	2	2	1	50	334
070420204	王邓军	64	设计与艺术学院	自建	本课程	高职	16	10	0	0	2	1	3	2	3	3	49	315
070140310	张巧岭	48	设计与艺术学院	自建	本课程	专升本	50	27	3	1	4	6	0	5	156	3	59	711
070010713	刘忠梅	16	设计与艺术学院	克隆	本课程	本科	66	14	0	0	2	50	0	2	2	1	69	467
070340802	王博	60	设计与艺术学院	自建	本课程	专升本	39	31	0	0	1	7	0	4	6	3	108	548
070340204	冯士荣	48	设计与艺术学院	克隆	本课程	专升本	89	6	0	0	66	13	4	39	38	3	103	957
072400930	姚召辉	64	设计与艺术学院	自建	本课程	高职	104	55	0	0	29	20	0	15	16	3	95	1159
070410303	李佳奇	64	设计与艺术学院	克隆	本课程	本科	179	79	0	0	48	52	0	19	29	4	157	1095
070010703	李博慧	32	设计与艺术学院	克隆	本课程	本科	177	77	0	0	66	34	0	11	21	3	71	592
070440304	李博慧	64	设计与艺术学院	克隆	本课程	本科	152	41	0	0	1	109	1	41	52	5	150	765
070210204	刘卓	32	设计与艺术学院	自建	本课程	本科	97	33	0	0	2	27	35	7	12	2	46	331
072600550	刘卓	30	设计与艺术学院	自建	本课程	高职	159	96	0	0	50	13	0	12	17	3	96	709
070220203	熊嘉琦	64	设计与艺术学院	自建	本课程	高职	810	61	0	0	717	14	18	6	7	1	45	673
070310302	瞿小影	48	设计与艺术学院	自建	本课程	本科	109	43	0	0	24	42	0	15	16	3	114	604
070110206	吕鹏	64	设计与艺术学院	克隆	本课程	本科	209	123	0	0	19	52	15	64	99	6	211	1292
071421830	李亚茹	64	设计与艺术学院	自建	本课程	本科	79	24	0	0	7	48	0	11	9	3	61	512
070240304	李子叶	64	设计与艺术学院	自建	本课程	专升本	89	30	3	0	44	4	8	9	9	3	94	1285
071512735	姜威	64	设计与艺术学院	自建	本课程	本科	61	39	0	0	0	21	1	12	14	1	42	727
070210204	姜威	32	设计与艺术学院	克隆	本课程	本科	62	33	0	0	2	27	0	3	3	2	44	337
072401330	王湘君	64	设计与艺术学院	克隆	本课程	高职	330	203	0	0	63	64	0	51	143	3	96	4224
070210703	孙威	32	设计与艺术学院	自建	本课程	本科	93	68	21	0	0	3	1	7	7	4	124	506
070340304	周孟君	64	设计与艺术学院	自建	本课程	专升本	142	25	0	0	17	94	6	11	14	5	134	126
070310701	王婉菁	32	设计与艺术学院	自建	本课程	本科	114	16	0	0	75	23	0	18	18	4	113	518
070210705	孙威	32	设计与艺术学院	自建	本课程	专升本	33	27	0	0	2	4	0	4	32	3	91	358
070210202	林凤仪	32	设计与艺术学院	克隆	本课程	本科	103	15	0	0	63	25	0	17	39	2	90	692
072400430	梁晶晶	64	设计与艺术学院	自建	本课程	本科	100	38	0	0	2	56	4	8	6	4	95	1072
070140806	梁晶晶	30	设计与艺术学院	克隆	本课程	专升本	27	11	0	0	6	10	0	4	4	2	59	298
070140311	梁晶晶	48	设计与艺术学院	克隆	本课程	专升本	352	168	0	0	53	105	22	41	48	3	59	1710
070410701	郑婉丹	32	设计与艺术学院	自建	本课程	本科	44	32	0	0	0	12	0	20	21	5	157	322
073411040	石治明	56	设计与艺术学院	自建	本课程	高职	63	14	0	0	4	45	0	9	12	5	208	197
070140707	刘中皓	32	设计与艺术学院	克隆	本课程	专升本	277	142	2	0	24	101	8	33	193	2	59	1919
070110301	王晶晶	64	设计与艺术学院	克隆	课程	本科	691	339	27	0	134	170	21	75	248	4	165	2113
071411430	孙明静	54	设计与艺术学院	克隆	本课程	本科	120	36	0	0	2	82	0	50	53	5	197	804
071431930	陆晨熙	64	设计与艺术学院	克隆	本课程	本科	97	11	0	0	0	39	32	2	61	328		
070310303	王旭	64	设计与艺术学院	自建	本课程	本科	50	24	0	0	49	16	1	17	18	6	114	1248
071432020	韩亚新	32	设计与艺术学院	自建	本课程	本科	60	23	0	0	16	20	1	19	23	3	61	300
070340404	姜倩倩	32	设计与艺术学院	自建	本课程	专升本	54	21	0	0	13	20	0	12	14	2	103	306
070110303	杨冬梅	64	设计与艺术学院	克隆	课程	本科	507	222	0	83	84	11	107	26	24	5	162	2604
071411330	孙妍	56	设计与艺术学院	自建	本课程	本科	157	76	0	0	60	17	4	41	56	5	197	1557
070440301	张梅	32	设计与艺术学院	自建	本课程	专升本	82	31	0	0	5	40	6	8	51	5	104	592

2. 无线上教学经验教师的培训

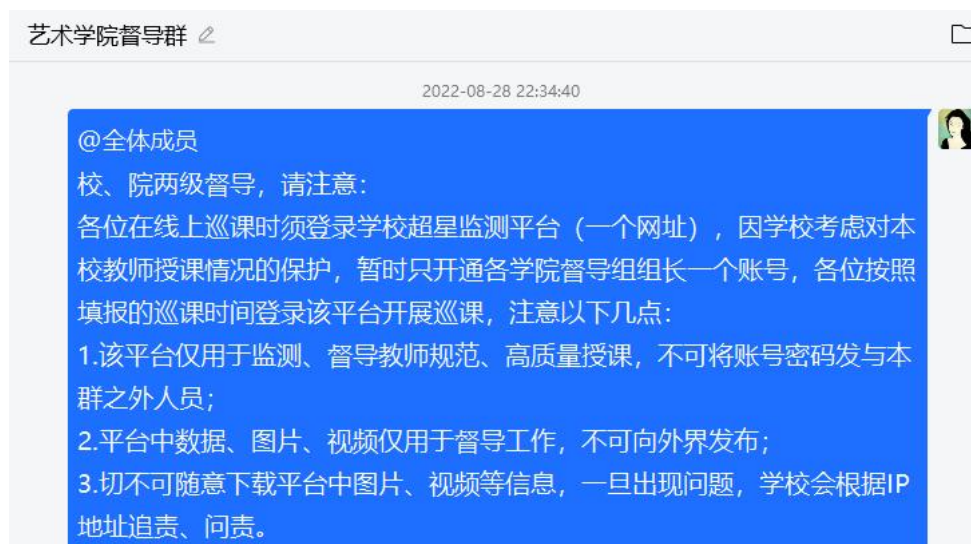
自2022年4月以来,我院共有8名教师入职,并于新学期独自承担了教学任务,针对这部分缺少线上教学经验的教师,学院采取一对一指导的方式,帮助、指导青年教师顺利开展线上教学。

序号	青年教师姓名	所属教研室	所授课程	教授班级	导师姓名
1	李聪聪	环境设计	装修施工图设计	高职视传 2101 高职视传 2102	赵瑞超
2	杨金山	环境设计	图形创意	本科环境设计 2102	张燕燕
3	张利	环境设计	住宅空间设计	本科环境设计 1903	孙明静
4	张盼盼	环境设计	三维建模	本科环境设计 2003	韩宁
5	张倩倩	环境设计	建筑外观设计	本科环境设计 2002	李博慧
6	王旭	数字媒体技术	游戏策划	专升本数媒技术 2101、2102	杨冬梅
7	刘俊丽	产品设计	产品设计程序与方法	专升本产品设计 2202、2203	魏鑫
8	梁卓	数字媒体技术	专业导论	本科数媒技术 2201、2202、 2203、2204	王志涛

自线上教学开展以来,以上无线上教学经验的教师教学工作稳步开展。

3. 教学督导任务的明确

学院调整了2022-2023学年校院两级督导队伍结构,共有8位校级督导、10位院级督导,覆盖4个专业,学院教学院长李清与学院督导组共同明确校院两级督导的分工和职责,为线上教学做好了督导准备。



2022-2023学年校级教学督导专家推荐表

统计部门：设计与艺术学院					统计时间：2022年8月22日		
序号	姓名	职称	所学专业	所在教研室	年龄	联系电话	原工作单位
1	李博慧	副教授	工业设计	环境设计	44	15666577010	山东华宇工学院
2	郁火星	教授	艺术学	环境设计	62	13914493889	东南大学艺术学院
3	田承良	教授	汉语言文学	数字媒体艺术	65	13505381985	泰山学院文学与传媒学院
4	高素英	教授	汉语言文学	数字媒体艺术	58	13583873519	泰山学院文学与传媒学院
5	杨冬梅	副教授	工业设计	数字媒体技术	39	18315997686	山东华宇工学院
6	梁晶婧	副教授	软件工程	数字媒体艺术	34	13648005019	山东华宇工学院
7	孙明静	副教授	风景园林	环境设计	37	13888195554	山东华宇工学院
8	魏鑫	副教授	工业设计	产品设计	35	13053421090	山东华宇工学院

山东华宇工学院
2022—2023学年院级教学督导组成员及分工表

统计部门：设计与艺术学院					统计时间：2022年8月22日	
序号	姓名	年龄	职称	联系电话	所学专业	主要职责
1	张进	34	副教授	18865713696	广播电视艺术学	听评课、教学巡查、考试巡查、期末考核材料检查与整改情况检查、听取信息员反馈、毕业设计(论文)资料检查、磨课工作督导、担任学院各教学比赛评委、担任学院各教研项目评审专家。
2	闫艺康	36	副教授	13969260793	美术学	听评课、教学巡查、考试巡查、期末考核材料检查与整改情况检查、听取信息员反馈、毕业设计(论文)资料检查、磨课工作督导、担任学院各教学比赛评委、担任学院各教研项目评审专家。
3	魏铭	40	副教授	17860693960	风景园林	听评课、教学巡查、考试巡查、期末考核材料检查与整改情况检查、听取信息员反馈、毕业设计(论文)资料检查、磨课工作督导、担任学院各教学比赛评委、担任学院各教研项目评审专家。
4	王隆	33	讲师	18596279879	数字媒体艺术	听评课、教学巡查、考试巡查、期末考核材料检查与整改情况检查、听取信息员反馈、毕业设计(论文)资料检查、磨课工作督导、担任学院各教学比赛评委、担任学院各教研项目评审专家。
5	胡建华	52	副教授	18613615787	设计艺术学	听评课、教学巡查、考试巡查、期末考核材料检查与整改情况检查、听取信息员反馈、毕业设计(论文)资料检查、磨课工作督导、担任学院各教学比赛评委、担任学院各教研项目评审专家。
6	贺莹	36	讲师	15275345686	艺术设计	听评课、教学巡查、考试巡查、期末考核材料检查与整改情况检查、听取信息员反馈、毕业设计(论文)资料检查、磨课工作督导、担任学院各教学比赛评委、担任学院各教研项目评审专家。
7	吕倩	40	副教授	13969267579	设计艺术学	听评课、教学巡查、考试巡查、期末考核材料检查与整改情况检查、听取信息员反馈、毕业设计(论文)资料检查、磨课工作督导、担任学院各教学比赛评委、担任学院各教研项目评审专家。
8	韩宁	32	副教授	15621288321	艺术设计(环境设计)	听评课、教学巡查、考试巡查、期末考核材料检查与整改情况检查、听取信息员反馈、毕业设计(论文)资料检查、磨课工作督导、担任学院各教学比赛评委、担任学院各教研项目评审专家。
9	王晶蕾	30	讲师	13863609004	动画艺术学	听评课、教学巡查、考试巡查、期末考核材料检查与整改情况检查、听取信息员反馈、毕业设计(论文)资料检查、磨课工作督导、担任学院各教学比赛评委、担任学院各教研项目评审专家。
10	石治明	41	讲师	13954713662	美术学	听评课、教学巡查、考试巡查、期末考核材料检查与整改情况检查、听取信息员反馈、毕业设计(论文)资料检查、磨课工作督导、担任学院各教学比赛评委、担任学院各教研项目评审专家。

(二) “两支队伍”保教学

1. 教学管理队伍

学院教学管理队伍自线上教学开展以来，随时待命，及时处理和解决线上教学过程中出现的问题、难题。每天对 23#教学楼实验室进行消杀、通风，为在校师生提供安静、整洁的线上教学环境；每周两次召开线上教学工作反馈会，畅通反馈渠道，发现问题、解决问题。

经过近 2 周的线上教学，整体运行良好，未出现任何教学事故。

2. 教学督导队伍

学院督导队伍自开展线上教学前即做好多方面准备，分别制定了《设计与艺术学院教学督导开学第一周线上巡课计划表》《设计与艺术学院教学督导分组分工安排表》，结合学院的实际情况，分配了较为详细的督导任务，保证线上第一周的教学工作平稳有序。

星期 节次	周一 (8月29日)	周二 (8月30日)	周三 (8月31日)	周四 (9月1日)	周五 (9月2日)
1-2节	李博慧 胡建华	李博慧 韩宁	胡建华 郁火星	石治明 王晶蕾	王晶蕾 石治明
3-4节	王隆 张进	孙明静 张进	魏铭 闫艺康	吕倩 郁火星	吕倩 贺莹
5-6节	梁晶婧 王隆	石治明 魏鑫	孙明静 闫艺康		贺莹 魏铭
7-8节	梁晶婧 韩宁	高素英 魏鑫	高素英 杨冬梅		

一组		二组		三组		四组	
督导员	环境设计	督导员	数字媒体艺术	督导员	数字媒体技术	督导员	产品设计
李博慧 (12人)	吕倩	田承良 (7人)	魏铭	杨冬梅 (9人)	张进	魏鑫 (11人)	胡建华
	周长军		闫明		刘中娟		李亚茹
	王隆		魏明星		王志涛		陆晨阳
	刘瑞娟		魏凯		李源源		李亚倩
	廖力		孙建斌		黄加		张博
李博龙	孙建斌	张进	王博	刘淑萍	王明博		
韩宁	张巧玲	张进	解晓蓉	王琛	刘俊刚		
王红红	王隆	张进	闫艺康	胡建华	王琛		
卢瑞强	冯士荣	张进	张进	胡建华	刘俊刚		
俞敏云	高素英 (7人)	张进	杨芳	胡建华	王毅		
王浩翔	高素英 (7人)	张进	张西	胡建华	孙晓		
李倩	高素英 (7人)	张进	刘小波	胡建华	曹燕敏		
李博慧	高素英 (7人)	张进	王浩翔	胡建华	王博		
俞瑞娟	高素英 (7人)	张进	孙红娟	胡建华	高建群		
孙博	高素英 (7人)	张进	王晶蕾	胡建华	魏鑫		
刘晋久	高素英 (7人)	张进	张博2	胡建华	孙静		
李浩翔	高素英 (7人)	张进	王怡	胡建华	刘博		
魏火星	高素英 (7人)	张进	张博	胡建华	张博博		
刘俊	高素英 (7人)	张进	张卓	胡建华	王博		
张敏敏	高素英 (7人)	张进	王忠义	胡建华	魏鑫		
张博博	高素英 (7人)	张进	刘长成	胡建华	孙晓		
张利	高素英 (7人)	张进	杨冬梅	胡建华	魏鑫		
李林翠	高素英 (7人)	张进	孙晓	胡建华	魏鑫		
石治明	高素英 (7人)	张进	魏鑫	胡建华	魏鑫		
周宇	高素英 (7人)	张进	张卓	胡建华	魏鑫		
金彩云	高素英 (7人)	张进	张卓	胡建华	魏鑫		
张博2	高素英 (7人)	张进	张卓	胡建华	魏鑫		
王艺欣	高素英 (7人)	张进	张卓	胡建华	魏鑫		
张卓	高素英 (7人)	张进	张卓	胡建华	魏鑫		
张卓	高素英 (7人)	张进	张卓	胡建华	魏鑫		
孙明静	高素英 (7人)	张进	张卓	胡建华	魏鑫		
宋晨然	高素英 (7人)	张进	张卓	胡建华	魏鑫		
宋丹阳	高素英 (7人)	张进	张卓	胡建华	魏鑫		
俞博博	高素英 (7人)	张进	张卓	胡建华	魏鑫		
王瑞博	高素英 (7人)	张进	张卓	胡建华	魏鑫		
张红双	高素英 (7人)	张进	张卓	胡建华	魏鑫		

已听名字及时“标黄”高亮显示

（三）线上线下“轻着陆”

随着疫情情况的好转，设计与艺术学院根据学校的统一部署，积极做好线上线下教学的衔接，让教学“轻着陆”。

学院于2022年9月8日召开学院管理岗位人员会议，对学校《疫情防控工作专题会议纪要》进行了深入解读，并对即将开始的线下教学进行了详细部署。



1. 教师准备

对于德州市内、德州市外、省内、省外返校教师进行了详细摸排，分别进行了具体详细的返校安排和线下教学准备。

2. 学生准备

截至到2022年9月7日下午10:00，设计与艺术学院老生返校人数达1718人，占老生学生总数78.92%。

56个行政班级中，共有45个班级，未返校学生低于班级总人数的30%；3个行政班级未返校人数占班级总人数的50%。

学生返校工作的有效进行，为下一步的线下教学做好了准备。

3. 教学场所准备

随着本学期线上教学接近尾声，学院实验中心做好了28个实验实习场所的各方面准备工作，包括消杀、通风、卫生、安全、设备调试等。

设计与艺术学院返校人数统计表

序号	学院	班级	应返人数	实返人数	未返人数	备注
1	设计与艺术学院	本科数媒1901	38	30	8	
2	设计与艺术学院	本科数媒1902	34	28	6	
3	设计与艺术学院	本科数媒1903	33	32	1	
4	设计与艺术学院	本科数媒1904	38	30	8	
5	设计与艺术学院	本科环境1901	40	31	9	
6	设计与艺术学院	本科环境1902	40	33	7	
7	设计与艺术学院	本科环境1903	40	37	3	
8	设计与艺术学院	本科环境1904	38	35	3	
9	设计与艺术学院	本科环境1905	39	30	9	
10	设计与艺术学院	本科产品1901	34	30	4	
11	设计与艺术学院	本科产品1902	27	23	4	
12	设计与艺术学院	本科艺术1901	41	30	11	
13	设计与艺术学院	本科数媒2001	40	34	6	
14	设计与艺术学院	本科数媒2002	40	33	7	
15	设计与艺术学院	本科数媒2003	39	33	6	
16	设计与艺术学院	本科数媒2004	42	31	11	
17	设计与艺术学院	本科环境2001	40	32	8	
18	设计与艺术学院	本科环境2002	39	30	9	
19	设计与艺术学院	本科环境2003	38	33	5	
20	设计与艺术学院	本科环境2004	40	36	4	
21	设计与艺术学院	本科艺术2001	40	31	9	
22	设计与艺术学院	本科艺术2002	40	35	5	
23	设计与艺术学院	本科艺术2003	44	29	15	
24	设计与艺术学院	本科产品2001	37	33	4	
25	设计与艺术学院	本科产品2002	42	35	7	
26	设计与艺术学院	本科产品2003	36	25	11	
27	设计与艺术学院	高职视传2001	42	25	17	
28	设计与艺术学院	高职视传2002	42	30	12	
29	设计与艺术学院	高职视传2003	39	31	8	
30	设计与艺术学院	高职视传2004	39	22	17	
31	设计与艺术学院	高职动画2001	34	27	7	
32	设计与艺术学院	高职动画2002	30	22	8	
33	设计与艺术学院	高职动画2003	32	16	16	
34	设计与艺术学院	专升本环境2101	39	35	4	
35	设计与艺术学院	专升本环境2102	37	30	7	
36	设计与艺术学院	专升本环境2103	41	37	4	
37	设计与艺术学院	专升本环境2104	33	27	6	
38	设计与艺术学院	专升本数媒2101	31	27	4	
39	设计与艺术学院	专升本数媒2102	28	25	3	
40	设计与艺术学院	专升本产品2101	54	27	27	
41	设计与艺术学院	专升本产品2102	49	30	19	
42	设计与艺术学院	专升本艺术2101	46	23	23	
43	设计与艺术学院	专升本艺术2102	46	40	6	
44	设计与艺术学院	本科产品2101	43	40	3	
45	设计与艺术学院	本科产品2102	42	36	6	
46	设计与艺术学院	本科环境2101	40	36	4	
47	设计与艺术学院	本科环境2102	43	35	8	
48	设计与艺术学院	本科艺术2101	44	41	3	
49	设计与艺术学院	本科艺术2102	46	43	3	
50	设计与艺术学院	本科数媒2101	37	22	15	
51	设计与艺术学院	本科数媒2102	38	23	15	
52	设计与艺术学院	本科数媒2103	46	32	14	
53	设计与艺术学院	本科数媒2104	44	35	9	
54	设计与艺术学院	高职动画2101	44	42	2	
55	设计与艺术学院	高职视传2101	26	22	4	
56	设计与艺术学院	高职视传2102	23	18	5	
57	合计		2177	1718	459	

三、工作成效

(一) 线上教学期间学生“0”投诉

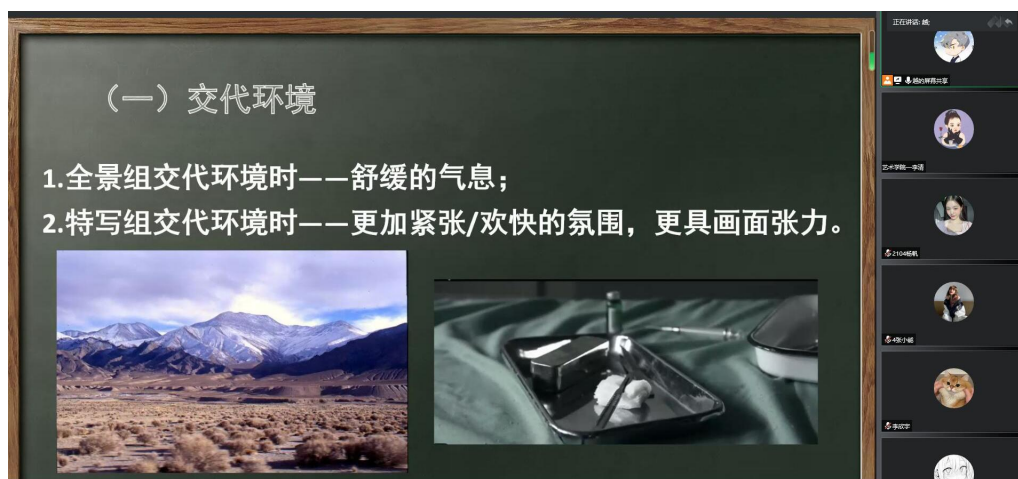
2022年8月29日——9月9日线上教学期间,我院未收到任何学生对于线上教学的投诉,师生线上教学活动平稳有序开展。

(二) 线上教学期间教师“0”事故

2022年8月29日——9月9日线上教学期间,我院教学管理人员、教学督导未发现严重教学事故。

(三) 线上教学精彩瞬间

1. 王晶蕾《视听语言》本科数媒技术 2104



线上课堂管理严格,课堂互动频繁,学生听课状态较好。

2. 刘吾久《公共空间设计》高职视传 2001



线上师生出镜,严格课堂管理。

3. 《建筑环境设计》课程画像



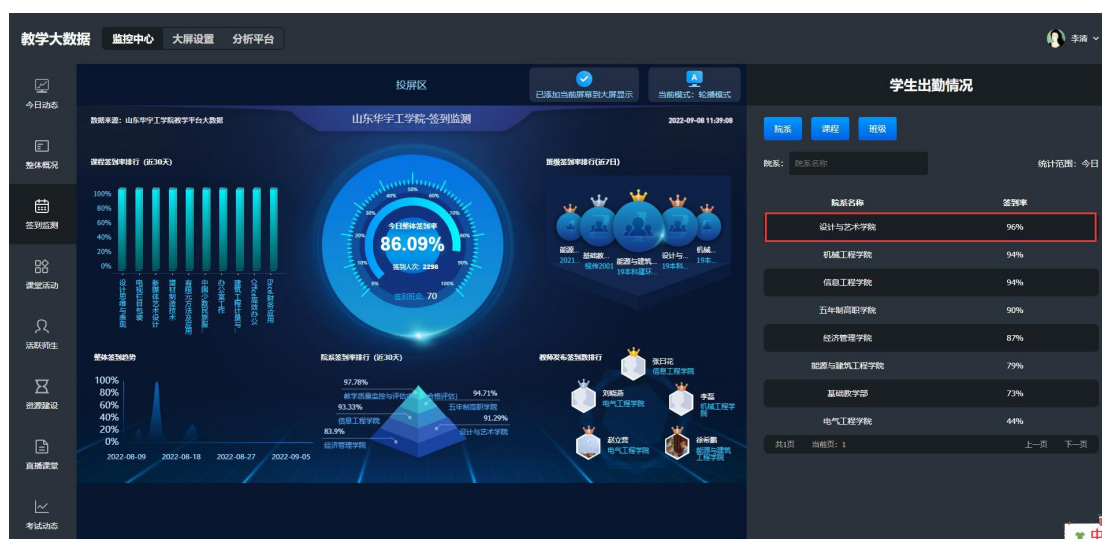
课程讨论、课程活跃度、课堂活动数值较高。

4. 《视听语言》课程画像



六大指标中，五个指标趋于满分。

5. 学院学生出勤率较高



四、工作小结

(一) 线上教学工作质量参差不齐。

设计与艺术学院青年教师占比较大，青年教师对于信息化教学的掌握和应用情况较好，

但是因缺乏教学经验，线上教学的效果不尽理想，在接下来的青年教师培养培训方面，学院还需加大力度，持续推进青年教师的培养培训。

（二）线上教学不利于软件操作类课程教学。

在进行的听评课过程中，发现线上教学不利于软件操作类课程的教学活动开展，线上授课形式不利于软件操作类课程的演示和随堂指导，会影响学生学习效果。针对此问题，副院长李清引导教师对于各种网络授课平台进行学习和演练，以更好的服务教学为目标，综合使用各种平台，全力保障此类课程的线上教学质量。（设计与艺术学院供稿）

教师“云端”授课守初心 学生自主学习圆梦想

——经济管理学院信息管理与信息系统教研室

2022年8月29日，受疫情影响，学校启动“停课不停学”线上教学，信息管理与信息系统教研室积极落实，师生同心协力，克服种种困难，相聚“云端”，确保教学活动顺利开展。

一、教研室多措并举，做好教育教学保障

信息管理与信息系统教研室本学期上课教师中有七位老师这学期是第一次走上讲台，没有线上教学的经验。为此，教研室在接到启动线上教学通知后，第一时间在线上组织超星网络教学平台使用专题培训，围绕线上教学的基本要求、线上教学的温馨提示等方面，明确规范具体的操作要求，并结合具体课程举例指导。确保每位老师都能掌握教学平台的使用方法，并且顺利完成线上课程建课工作，确保新学期第一次课顺利开出。

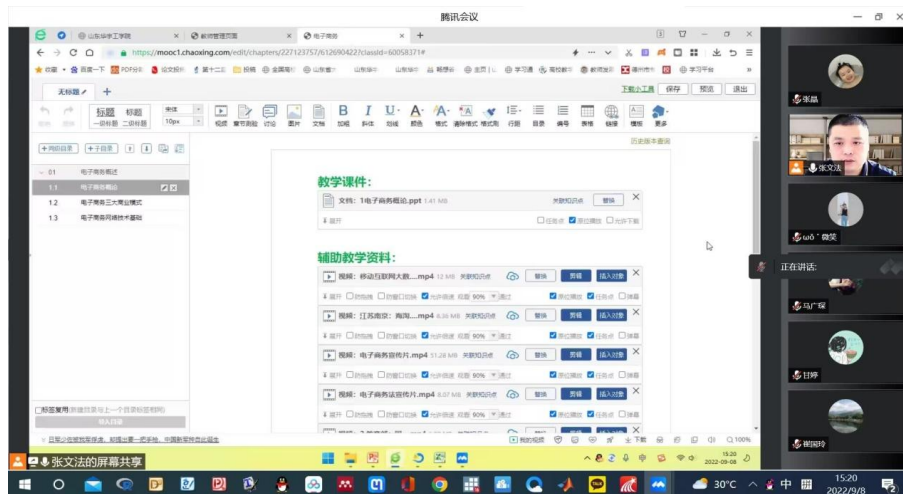


图1 信息管理与信息系统教研室组织超星网络教学平台使用专题培训

在线上教学进行一段时间后，教研室利用教研活动时间，组织全体教师进行线上教学的经验分享，大家取长补短，逐步提升线上教学的技能。



图2 教研室利用教研活动组织教师进行线上教学经验分享

二、教师精心谋划，认真上好每一节课

课前，教师认真备课，科学合理地组织教学内容，严谨认真地制作教学课件，精心设计课堂教学环节，并且为学生准备丰富的线上学习资源，确保没有拿到教材的同学也可以方便地开展学习。



图3 线上课程教学资源

课中，教师会结合线上教学的特点，选择合适的教学方法开展教学，学生有更多的机会参与到教学活动中来，并不因为线上教学，师生之间产生距离感。另外，在这特殊时期，学生心理容易产生波动，为了缓解学生因封闭管理带来的不适，教师会比平时更多的去关心和

了解学生。因此，在教学过程当中，教师会加入更多的课程思政的内容，在保证课程质量的基础上，用关爱和尊重对学生进行思想政治教育。



图4 教师课程中融入的课程思政案例

课后，教师会保证24小时在线，能够随时随地解答学生学习和生活上的疑问，确保每一次“呼叫”都能够及时回应。

三、学生全身心投入，自主自觉开展学习

学生在宿舍或者在家上课，虽然没有了老师的监督，但是他们还是能够一如既往地认真学习，并且自主自觉性更高了。他们能够课前仔细检查设备的电量，认真调试设备的性能，并且提前十五分钟到达线上课堂，协助老师进行设备的调试。上课过程中，他们能够规范坐姿，按照线下课堂的标准要求自己。



图5 学生认真在上课

在家的同学，线上教学启动后前两天因为暂时没有拿到教材，上课格外专注，笔记记得格外认真，一节课能够记录满满的一页。

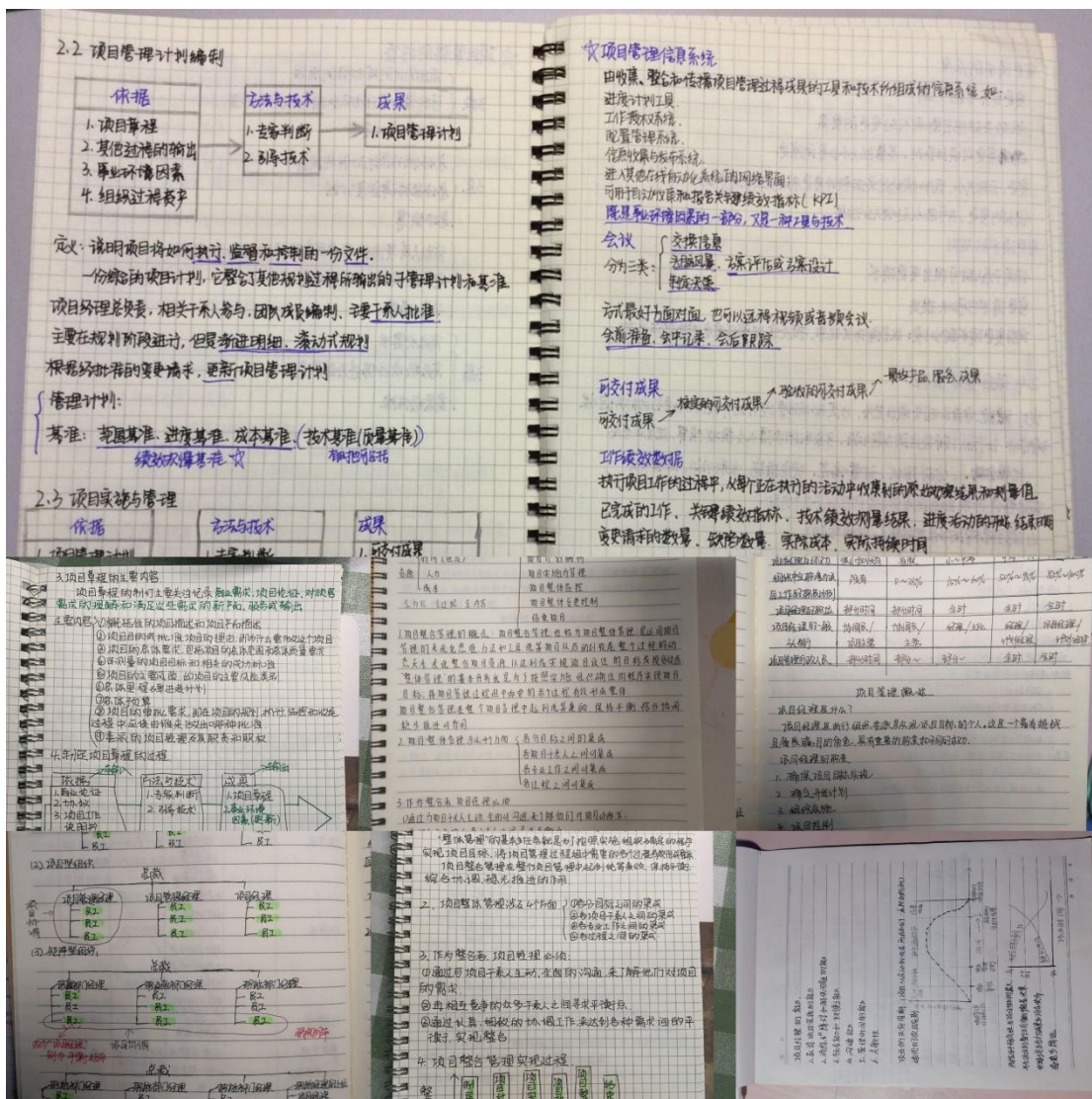


图 6 学生认真的笔记

同学们为了能够更好地掌握课堂讲授的知识，构建自己的知识体系，课后主动地绘制思维导图。

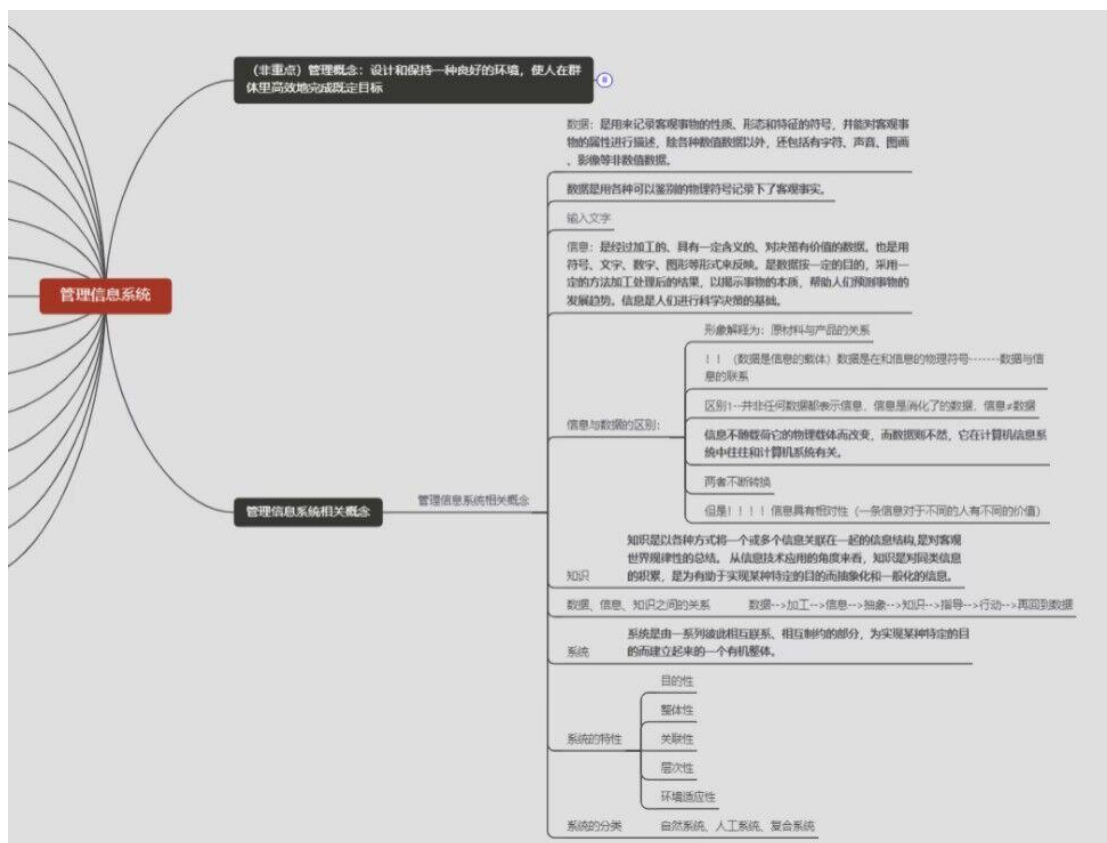


图 7 学生绘制的思维导图

在这特殊时期，信息管理信息系统教研室全体教师齐心协力、群策群力、共同担当，让每一堂课都能够精彩呈现。信息管理信息系统专业的全体学生不忘担当和使命，克服种种困难，认真学习，锻炼自己的技能，为了自己梦想的实现积蓄能量。

宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来。经历了这次线上教学，信息管理信息系统专业的全体师生都会有较大的成长，未来都会在自己的舞台上展示最靓丽的自我。（经济管理学院供稿）

多方联动，平稳过渡

——信息工程学院线上教学有序运行

受疫情影响，自 8 月 29 日起，根据学校通知实施线上教学。我院立即成立线上教学运行专项小组，由薛河儒院长任组长，召集教学办、学管办、学院督导召开会议，做好新学期的线上教学准备，通过群策群力、多方联动，确保了线上教学能平稳运行。

一、精密布置，多方调研

开课前，线上教学运行专项小组多次召开会议，调研教师实施线上教学、学生进行线上

学习的情况，分析目前线上教学存在的问题及难点，并针对难点问题提出具体解决方案，研判线上教学形势，做好线上教学运行突发问题的预案。学院制定《2022-2023 学年第一学期线上教学实施方案》，针对线上教学设备的准备、网络教学平台的使用、线上教学资源建设、教学内容及形式的调整、与学生的沟通等方面进行了详细的指导，这也为线上教学能够有序开展奠定了基础。

二、教学与学生管理联合出动，深入了解学生线上学习情况

时值新学期开学第一周，且部分学生返校，部分学生未能返校。对于已经返校的学生，集中在宿舍进行线上学习。为了深入了解学生线上学习情况，学院联合教学办公室与学生管理办公室，深入学生宿舍，了解学生实际情况。通过与学生深入交谈，掌握了目前学生线上学习的学习状态。目前，学生教材已发放到位，基本上能够按照自己课程表按时上课，学习环境整洁、秩序较好。线上学习设备齐全，网络较为通畅。学生表示授课教师严格按照学校作息时间上下课，态度端正，教学资源丰富。



三、教学管理、学生管理、学院督导三方联动，做好线上教学质量保障

为保证线上教学质量，结合本学期教学改革的重点内容，做好课堂教学设计。学院教学科积极做好教学设计的相关培训。先后在线上组织开展有关《基于 OBE 的课程教学设计和实施》《高校课程思政骨干教师能力提升培训》，提升教师课堂教学水平。

学院组织教师填写《2022-2023 学年第一学期线上教学方式明细表》，明确教师授课课程的基本信息、线上授课的平台及授课地址链接，向全体督导人员及学生管理人员公开。学院督导组全体成员可通过学习通大数据平台进行线上监测，学院领导、各教研室主任等人员可通过线上教学方式明细表进入教师直播课堂进行听课。

2022-2023学年第一学期线上教学方式明细表（第一周）							
基本信息				线上授课			
教师姓名	所属教研室	课程名称	授课班级	上课时间	授课平台（学习通、腾讯会议、QQ群、智慧树等）	教师QQ号	授课地址链接（每日更新）
	网络工程教研室	***（与大纲一致）	本科网工2001	周二3.4	学习通	*****	
		数据结构（A）	专升本网工2107、2108	周一5.6、周二1.2、周三3.5/5	学习通/超星+腾讯会议/QQ群	393333088	
刘秀丽	软件工程教研室	PHP网站开发	高职软件2001	周二3-4 周三3-4 周四3-4	学习通-腾讯会议	150098777	1. 会议号：806996461
		EDA技术	本科电子1901	周一5.6、周二1.2	学习通-腾讯会议	1047045351	2. 会议号：131311538
		EDA技术	本科电子1902	周二3.4	学习通-腾讯会议	1047045351	
		数字图像处理	专升本电子2101、2102	周二1.2、周四3.4	学习通-腾讯会议	1047045351	2. 腾讯会议：561771133
		数字图像处理	专升本电子2102	周四1.2、周五3.4	学习通-腾讯会议	1047045351	1. 会议号：440558627
		数字图像处理	专升本电子2104	周一1.2	学习通-腾讯会议	1047045351	2. 会议号：34-646763
贾书香	电子信息工程教研室	VHDL数字电路设计	专升本电子2101、2102、2103、2104	周二5.6、周三5.6、周五5.6	学习通-腾讯会议	1047045351	1. https://meeting.tencent.com/dm/K4113FeF1g1A ; 2. 会议号：993338709; 3. 会议号：941757583
		VHDL数字电路设计	本科电子2001	周一3.4、周三3.4	学习通-腾讯会议	1047045351	
		微机原理与接口技术	本科电子2101	周四5.6	学习通-腾讯会议	1047045351	

学生管理人员可通过线上教学方式明细表及学生课表查看学生的学习状态。

线上教学督导的开展，使学院了解了教师的教学准备情况、课堂教学秩序情况、课堂教学规范情况、课堂教学效果等信息，并通过学院督导会议、教学会议等多渠道进行反馈。及时与授课教师、学生所在班级辅导员沟通，保障线上教学有序运行。

经过学院多方联动，共同保障，本学期前两周线上教学有序规范、师生状态投入，教学效果良好。（信息工程学院供稿）

凝心聚力抗疫情 师生携手聚云端

——创新创业教学团队在行动

疫情就是命令，防控就是责任。面对当前严峻复杂的疫情形势，为确保师生身体健康和生命安全，学校响应上级安排，将教学转到线上进行。创新创业教学团队的全体教师学院的部署下马上行动起来，积极应对，切实做好线上教学的转场工作。

一、紧急响应，积极应对

2022年8月28日，李锋副院长组织全体教师召开线上会议，通知做好线上教学的准备，建议各位教师运用“学习通”中“腾讯会议”的教学方式，进行线上授课，有效保障教学工作的正常运行；李锋副院长结合学院教学实际，以课程组为单位进行课程资源建设任务分配，要求各课程组成员建课建班、联系学生、完善网络教学资源，保证了线上教学工作的有序开展；除此以外，李锋副院长还要求各位教师与学生保持通畅联络，及时关注学生身心变化、学习需求，保证在特殊时期教学工作能够保质保量完成。

二、课前准备，保障教学

（一）充分利用网络渠道，加强师生沟通

新学期第一周的线上课程，为了及时了解学生学习情况，更好的与学生建立联系，各位老师通过QQ、微信、学习通等建立沟通渠道，及时掌握学生的学习需求与学习情况，加强学生交流与管理。

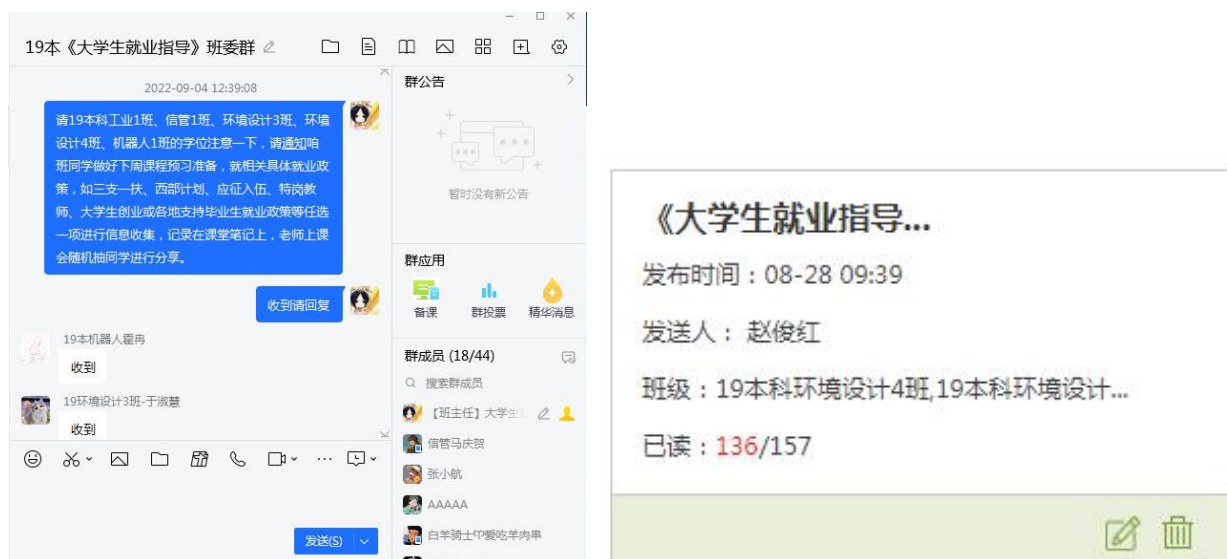


图1 建立沟通渠道

(二) 建设课程资源，完善教学平台

各课程组充分利用超星平台，自建完善课程电子教案、电子课件、课后作业、章节测试等，并积极展开线上研讨，集思广益，开拓思路。



图2 网络课程资源



图3 集中研讨

三、课程组织，完善管理

(一) 课前签到与提醒

教师提前进入课堂，与学生进行交流互动，通过多种方式进行签到，监督同学们进行考勤。

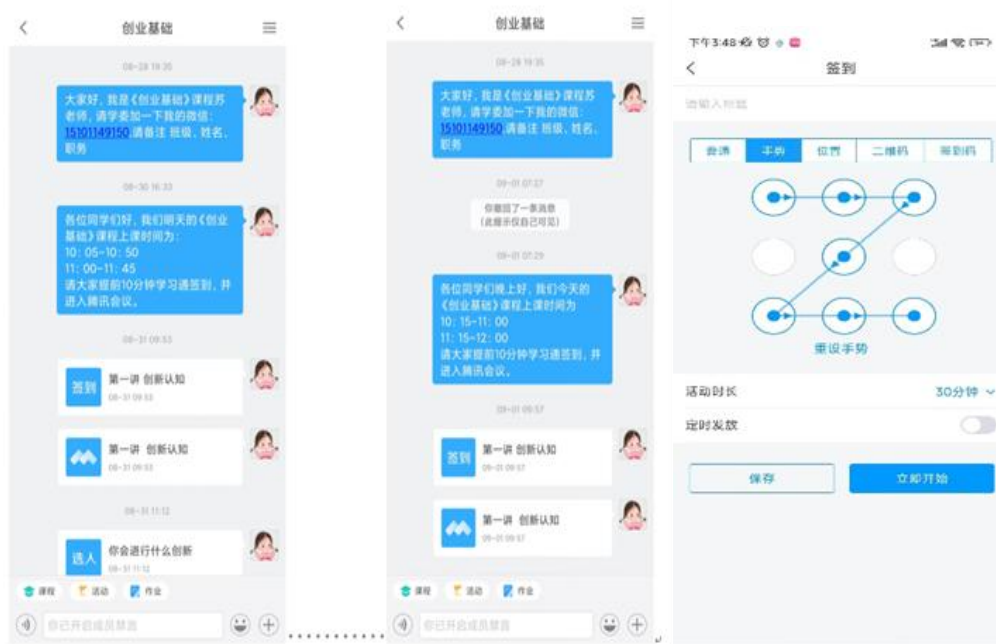


图4 课前考勤

(二) 课中授课情况

授课过程主要采取学习通与腾讯会议相结合的手段，通过共享屏幕、主题讨论、打字留言、连麦讨论、视频播放、选人等方式进行教学。借助腾讯课堂，完成重难点知识的讲授，中间穿插案例的讲解与思考题的分析，强化同学对知识的认知。

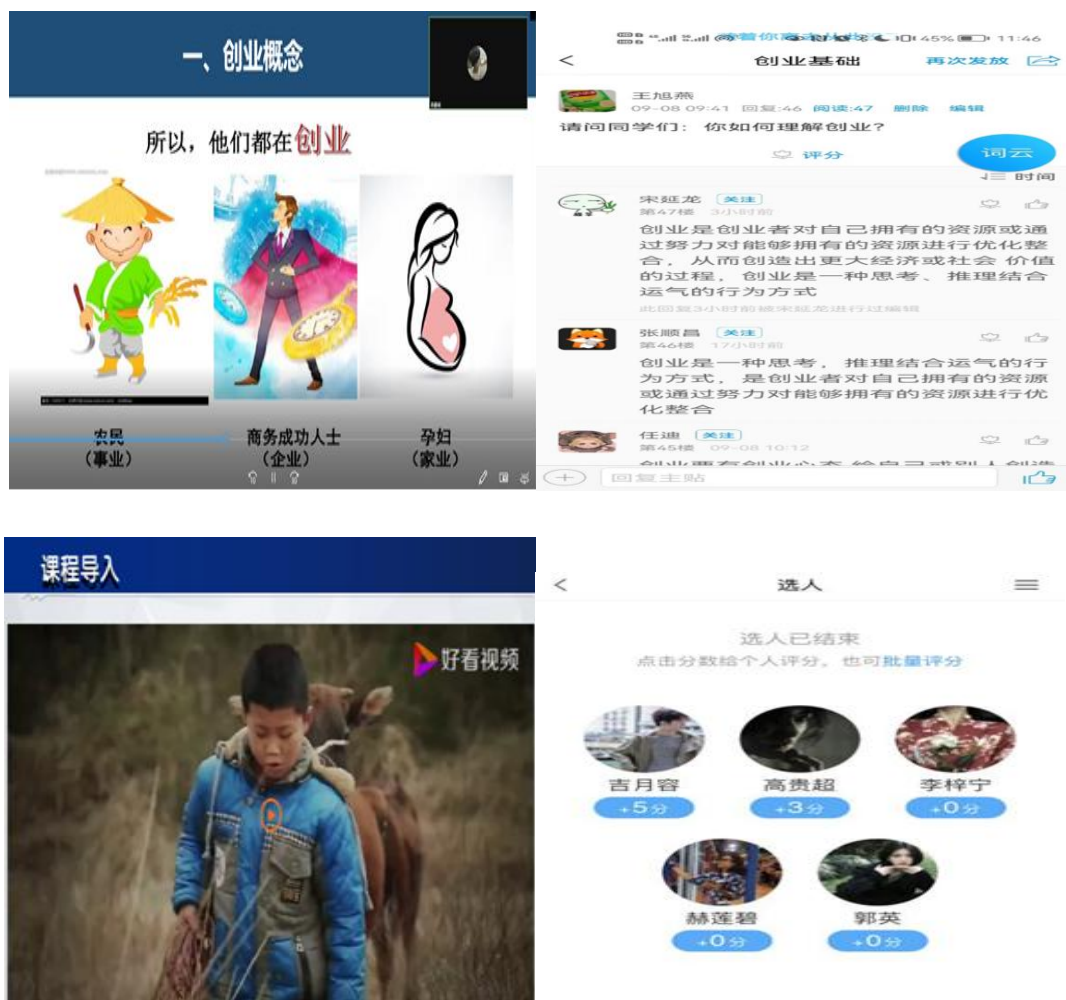


图5 多方式互动

(三) 课后辅导与答疑

通过课后作业的设置，了解学生对教学内容的掌握情况，并及时对学生的疑问进行反馈。





图6 课后答疑

四、教学反思，经验总结

从线上教学的整体情况看，老师们备课较充分，网上教学资源丰富（课件、视频、测验等），能够熟练使用腾讯会议开展线上教学；课中能够通过发起讨论、案例分析、选人回答问题、优秀作业点评等方式调动学生学习积极性，教学运行平稳。但其中也存在一些问题，如下：

（一）课堂教学方面

部分青年教师由于线上授课经验不足，在本学期第一堂课的授课中出现紧张、部分教学内容讲解时间安排不合理、与学生互动较少等现象。学院将通过“线上教学经验分享”活动、组织教师自学等各种形式对青年教师开展培训活动，提高其线上教学能力。

（二）学生学习方面

部分学生因参加核酸检测、未领取教材等原因出现课堂参与积极性不高的情况。学院已组织老师们进行研讨，将通过引导、随机选人回答问题、分小组讨论等形式调动学生学习积极性。（创新创业学院供稿）

线上教学，“疫”起学习

——马克思主义学院概论教研室

一、概论教研室线上教学工作思路

自开展线上教学以来，概论教研室全体任课教师围绕以学生为中心的教学理念，

加强线上教学手段的培训和指导，加强集体备课、教研活动、线上集体听评课，真找问题，找真问题，提升教师线上教学能力，提高线上课堂教学质量，激发学生的学习兴趣，增强线上教学效果。

二、概论教研室线上教学工作举措及成效

（一）加强线上教学手段的培训和指导

针对返聘教授运用现代教学手段不熟练的问题，教研室在开课前组织青年教师加强对返聘教授的指导和培训，以保障教研室课程平稳有效开出。经过培训和指导，返聘教授已熟练掌握运用学习通同步课堂进行授课，基于此返聘教授有使用腾讯会议的需求，教研室针对此需求，积极主动帮助返聘教授进行指导。

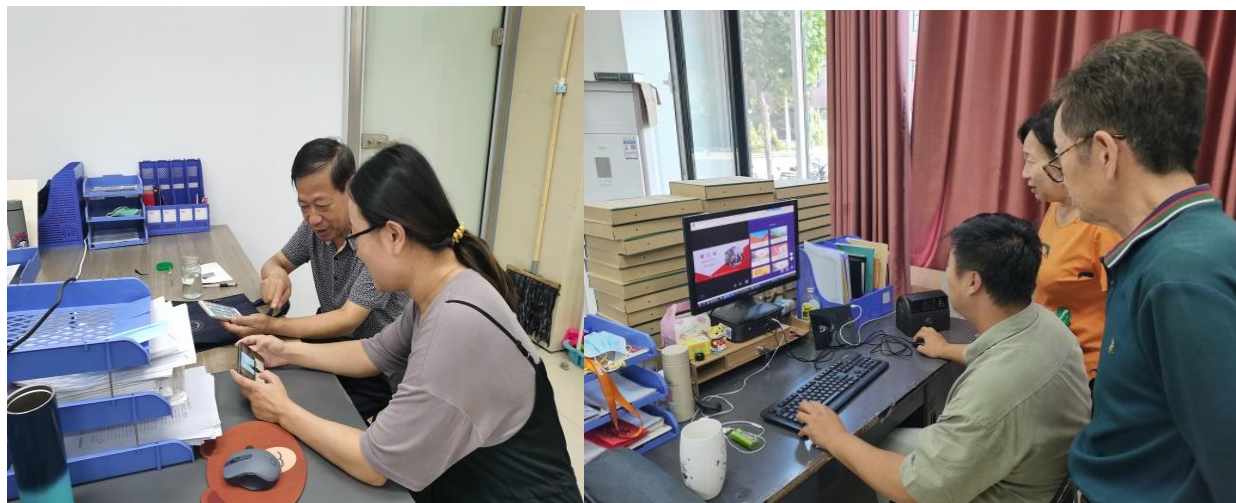


图1 线上教学手段的培训

（二）通过加强集体备课，教师线上教学能力得到提升

线上教学，备课不停。9月1日、9月8日下午，教研室准时集体备课，首先由主备教师根据教学大纲，依据学情，重点备教学设计。其次主备教师备课完成后，由全体教师提意见，着重对主备教师的问题链式教学设计进行点评和教学案例的评价、扩充。最后由三位教授对核心知识点的讲授进行重点把握。通过集体备课，使全体教师加深了对重点理论知识的掌握，同时也对线上教学使用的案例做出了选择，教师的线上教学能力得到提升。



图2 线上集体备课

（三）通过落实教研活动，教师线上互动方式更加科学有效

9月1日下午教研活动主题为“线上教学经验交流与研讨”，全体教师通过研讨，明确了同步课堂线上互动的弊端，一致认为使用腾讯会议平台进行教学，全体任课教师做了经验分享，宋楠楠老师做了关于线上教学中学生互动方式的精彩分享。



图3 线上教研活动

（四）通过坚持集体听评课，教师线上教学问题得到及时反馈与改进

教研室通过集体听评课，及时发现和解决线上教学问题。

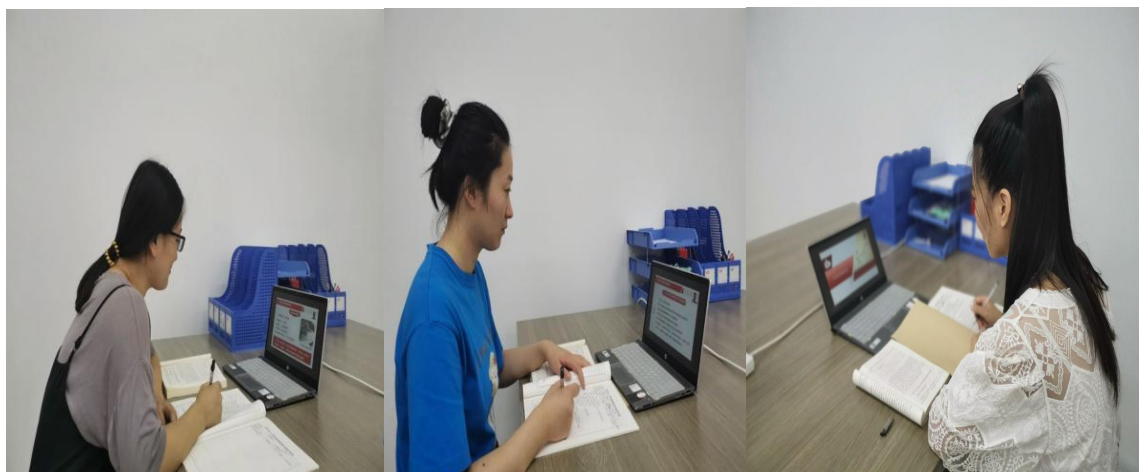


图4 教师线上听课

（五）通过坚持深、实、细、久，学生的学习效果实起来

经过全体教师一致努力，青年教师熟练掌握了腾讯会议平台的互动方式，通过抢答、提问等方式进行互动，“概论”线上课堂逐渐“活”了起来。

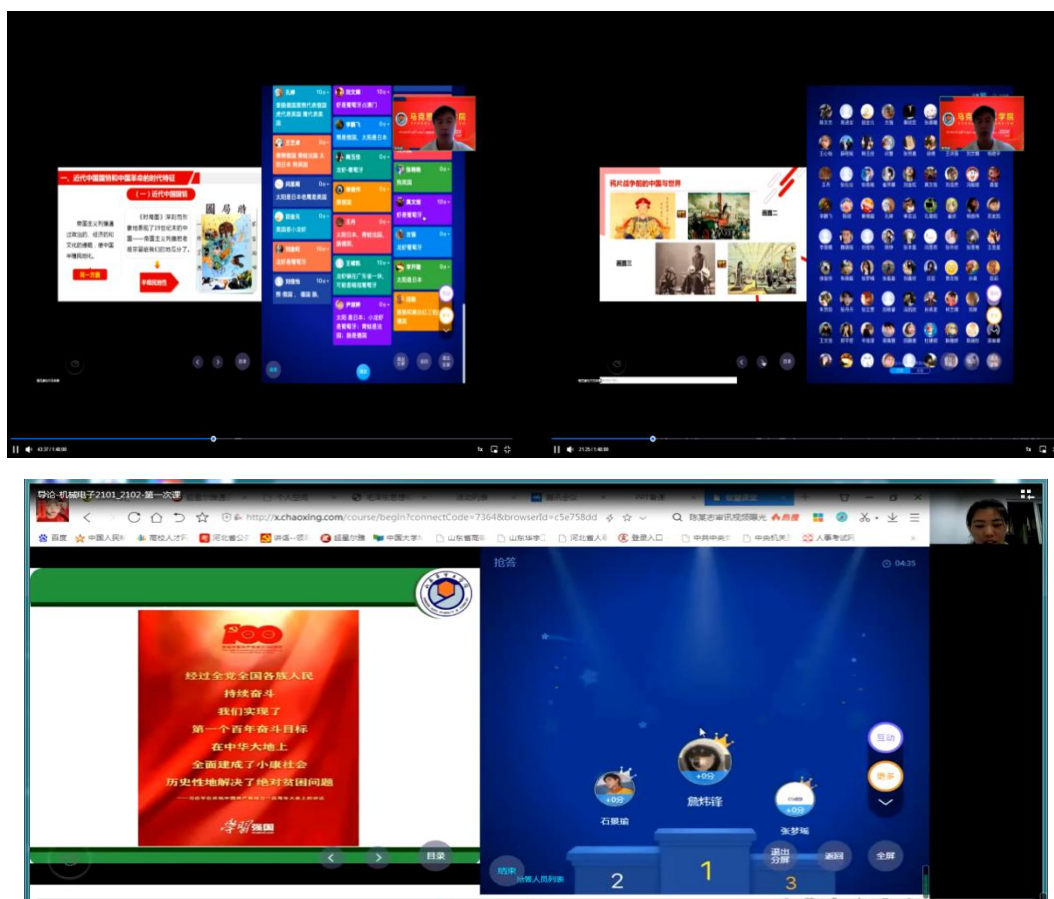


图5 课堂互动

三、概论教研室线上教学工作小结

8月29日-9月8日，概论教研室共有9名任课教师进行线上授课，开出课程1门，为《毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论》，涉及2021级本科，任课教

师通过学习通同步课堂、腾讯会议平台进行了线上授课、讨论、辅导、答疑等，其中，选用学习通同步课堂3人（王令金、李丽、李俊琳），使用腾讯会议6人（商健健、槐克腾、郭正祎、宋楠楠、李李、李敏）。

（一）概论教研室线上教学秩序良好，任课教师使用学习通同步课堂和腾讯会议课堂的方式进行教学。教师通过语音、提问、讨论等形式与学生实时互动，实现了学生线上学习、线上交流，教师线上反馈等工作。

（二）概论教研室为保障线上教学质量，通过前期培训，尤其是加强了对返聘教授对线上教学手段使用的培训指导。通过教研室主任线上巡课，及时督导反馈，教师整改及时，效果明显。

（三）多数教师情绪饱满，授课态度认真，积极与学生互动；部分学生能做到及时记笔记，互动积极性较高，回答问题积极。

（四）线上教学中也发现了网络平台卡顿、互动形式单一、难以调动积极性等问题。（马克思主义学院供稿）

“有序有力有效”开展线上教学

——能源与建筑工程学院

根据学校疫情防控工作要求，8月29日启动实施线上教学，结合学院前期已组织开展2022-2023学年第一学期期初教学检查工作情况，各教研室授课老师均完成提前2周线上教学资源建设工作。学院在第一时间成立由魏丰君院长担任组长，副院长相培、刘占凯为副组长，院办主任、教研室主任和副主任、实验中心主任、院级督导为组员的教育教学应急管理工作小组，确保高质量实现线上教学工作，通过群策群力、多方联动，加强师生间交流，确保了线上教学平稳有效运行。

一、提高站位，全部课程线上教学

为确保让学生们在疫情的影响下依然可以接受完整的、高水平的教育，学院加强组织、不断提高思想站位，克服一切困难。8月29日至9月9日线上教学授课期间，学院共有84门专业课程、3门实践课程和6门公共选修课程开展线上教学，共覆盖6个本科专业、5个高职专业，72名老师运用采用学习通+腾讯会议、学习通直播、QQ直播等多种教学形式实现线上教学和在线辅导。

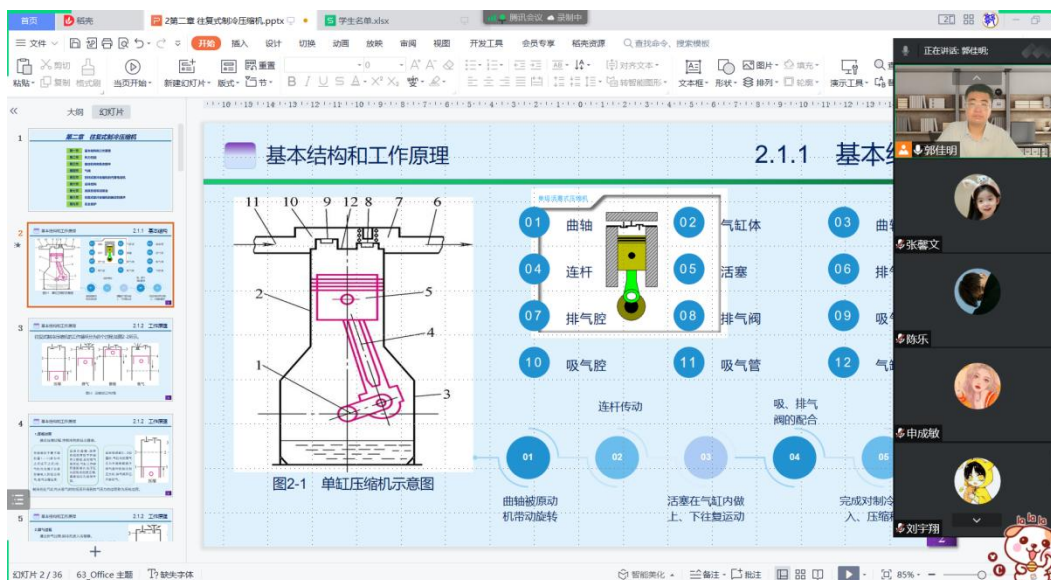


图 1 授课老师授课情况及学生上课情况（部分截图）

学院组建“能源与建筑工程学院在线教学指导工作组”，负责线上教学的组织、动员和协调工作，组建“能源与建筑工程学院线上教学答疑群”，并安排线上教学经验丰富的教师对线上教学中常常遇到的问题进行指导、答疑，并制作线上教学预案模板，帮助教师们完成线上教学的准备工作，并针对线上教学中遇到的问题及时反馈和应对。



图 2 学院建立专项教学工作群（部分截图）



图 3 教师授课通知及辅导答疑（部分截图）

二、建立教学体制，多样化教学模式

为保证线上教学效果，线上教学运行前，学院组织开展线上教学工作会议，根据《能源与建筑工程学院 2022-2023 学年第一学期线上教学实施方案》工作要求，针对线上教学运行前的授课资料、设备的准备、网络教学平台的使用、线上教学资源的建设、教学内容及形式的调整、与学生的沟通等方面进行了详细的指导。并要求建立了由教学班课程群、线上教学

平台和线上教学资源组成的完整的线上教学体制。同学根据课程超星学习通二维码，进入相应课程进行学习。入群之后，在任课教师的指导下，使用课程相关教学平台，包括学习通+腾讯会议、学习通直播、QQ直播等，并在教师的指导获取相应的在线资源。



图4 启动线上教学工作部署会议（部分截图）

能源与建筑工程学院 2022-2023 学年第一学期
线上教学督导教师课程平台信息统计表

序号	教研室	任课教师	承担课程	授课班级	课程二维码	授课时间
1	教助	魏娜	制冷原理与设备	20 能助1班		第1周，3-7周 一3.4；三5.6； 第2周 五1.2；5.6
			制冷原理	21 高职1班		第1、3-7、9-18周 二3.4；四3.4 第2周 四3.4；7.8
			制冷原理	21 高职2班		第1、3-7、9-18周 二1.2；四1.2 第2周 四1.2；5.6



图5 教学督导安排听课及学院授课老师课程平台信息统计表（部分截图）

根据不同课程的特点，选择多样化的线上教学模式，专业性强、没有合适线上资源的课程采用学习通+腾讯会议、学习通直播、QQ直播等软件进行线上直播教学，研讨类课程采用课前发送课件，课上讨论的教学模式。同时，为应对网络拥堵和平台负载过高，采用直播模式的课程均准备预先录制讲解的课件供分享给同学们学习。

三、多渠道监督，立体化反馈

学院“多渠道监督、立体化反馈”的机制，保障本次线上教学的有序进行。成立了分别由学院领导班子和学院教学督导组组成的两个独立教学督导组，每节课至少有一名学院领导和一名教学督导对接，加入教学班级群并负责听课，从不同的角度检查课程线上教学的实施情况，及时反馈相关意见。制作了线上教学专用听课表，突出线上教学特点，明确听课的检查点。在教学督导中，学院领导每人每周听课4次以上。

成立了分别由学院院长、教学院长、学管院长、辅导员和班级班长组成的“学院线上教学信息群”，开课后每天反馈各课程教学秩序，针对反馈中存在的问题，及时修改完善。采用多个监督渠道和立体化的反馈机制，确保线上教学质量。（能源与建筑工程学院供稿）



图6 学管队伍线上教学工作安排及辅导员深入学生宿舍了解学生线上上课情况（部分截图）

疫情当下守初心, 线上教学显风采

——电气工程学院物理教研室

受疫情影响, 本学期自8月29日至9月9日开展了两周的线上教学, 现将线上教学开展情况总结如下:

一、工作思路

本学期我教研室共有9名老师进行线上教学, 分别承担《电磁场》《电工电子技术B》《电工电子技术C》《工程光学》《大学物理》《物理(工科)》6门课程的授课任务, 其中《电工电子技术B》《电工电子技术C》是两门新课; 在9名教师中又有2名教师承担的《大学物理》《物理(工科)》是首次承担授课任务, 根据教研室的实际情况, 按照“停课不停学”以及线上线下“同质等效”的教学思路展开本次线上教学。

二、工作举措

(一) 积极展开线上教学培训

为保证此次线上教学的顺利展开, 我教研室于8.28日召开了关于开展线上教学的相关培训, 主要围绕线上教学课程的建立、资源的选取、线上教学的形式、线上教学的组织、线上教学活动如何进行、班级学生人员名单的导入等展开, 重点是对首次承担教学任务的老师进行培训, 保证其能顺利进行。

(二) 做好课程资源配置

各课程在授课前均以课程组为单位在学习通里建立了课程信息, 在课程资源的选取上结合学生的学情优先以MOOC中的国家精品课程为主, 在视频资源的基础上要配以课件、电子教案、和章节习题, 并同时在学习通里提前发布预习任务, 对于有些没有返校的学生要及时做好沟通, 保证学生在学习的时候能够有资源可以参考。



(三) 课中积极引导学生参与教学

在授课形式上，大多数老师采用学习通中的腾讯会议进行授课，也有老师采用的是超星直播，为了调动学生参与课堂的积极性，老师们积极发起不同的教学活动比如选人、随堂练习、抢答等引导学生参与教学。

分流公式

$$U = IR \quad R = \frac{R_1 R_2}{R_1 + R_2}$$

$$I_1 = \frac{U}{R_1} = \frac{1}{R_1} \times \frac{R_1 R_2}{R_1 + R_2} I$$

所以 $I_1 = \frac{R_2}{R_1 + R_2} I$ (1-16)

同理 $I_2 = \frac{R_1}{R_1 + R_2} I$

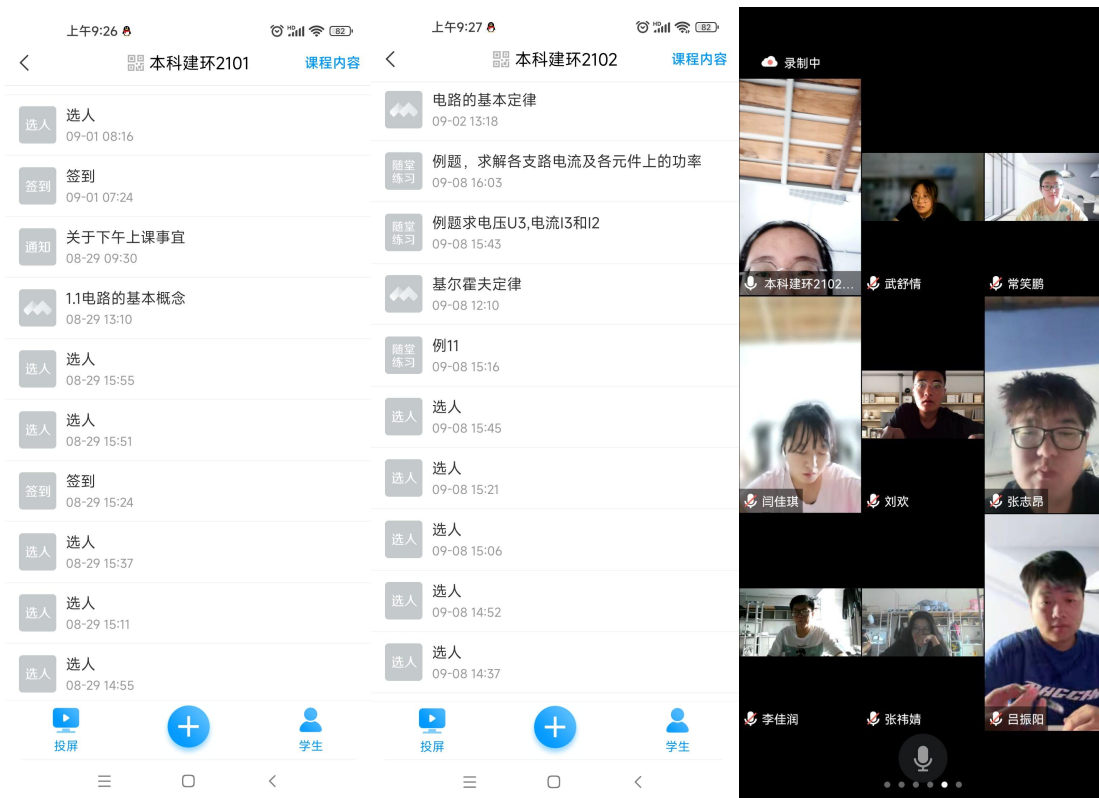
例14 支路中含有恒流源的情况

支路电流未知数少一个：

$$\begin{cases} \text{KCL } I_1 + 6 - I = 0 \\ \text{KVL } 2I_1 + 4I - 12 = 0 \end{cases} \text{ 解得: } \begin{cases} I = 4\text{A} \\ I_1 = -2\text{A} \end{cases}$$

注意：
当支路中含有恒流源时，若在列KVL方程时，所选回路中不包含恒流源支路，这时，电路中有几条支路含有恒流源，则可少列几个KVL方程。

$N=2, B=3, M=2$

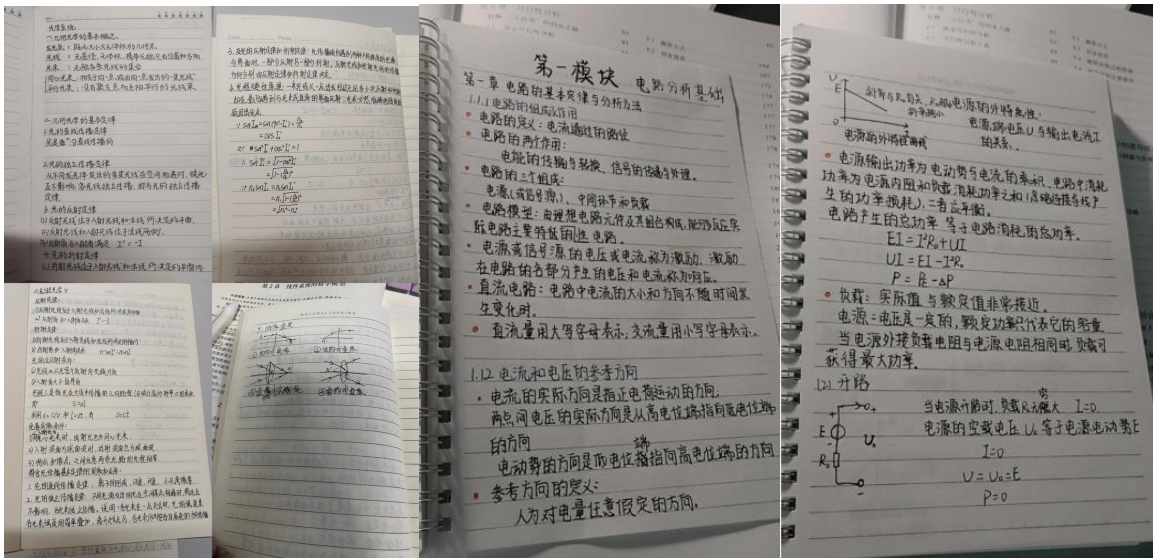
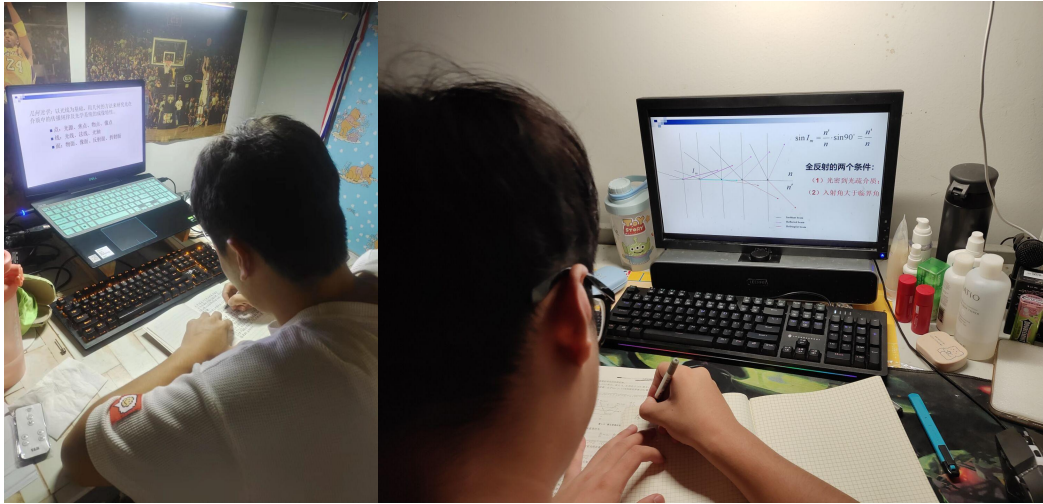


(四) 巡查督导双管齐下发现问题及时反馈

在本次线上教学中，解老师和付老师分工进行线上巡查工作，刘教授和韩教授及时进行线上督导听课，在巡查和督导中也确实发现了一些问题，比如教师授课没有全屏、所授课程的教学资源没有向学生开放、线上教学对学生的管理和互动等方面，只要发现问题及时和相关老师反馈，及时更正，确保线上教学保质保量的进行。

三、工作成效

通过全体教师的共同努力，我们教研室本学期所承担的授课任务都按时开课，所有老师都能够独立展开线上教学，并在摸索中对学习通中的各项功能使用的也越来越熟练，通过老师在不同程度上发起的教学活动能够使得班级大多数学生积极参与课堂，并通过学习通后台能够检测到学生的学习状态和相关数据，通过分析也能为老师们及时调整教学策略提供一定的借鉴。从学生层次来看，总体的本科层次不论是学习状态还是学习效果都较好，以本科建环 2101 和 2102 班的数据来看，学生参与课堂活动占比分别为 75%和 87%，多数学生能够做到自觉的记笔记，按时提交作业，在一定程度上提高了学生的学习能力和自我管理能力和自我管理能力；对于五高学生学习的的管理则需要进一步抓紧，授课教师还需要多思考采取有效措施从而保证学生在线学习的效果。



上午9:48			上午9:49			上午9:48		
本科建环2102			本科建环2102			本科建环2101		
刘泽鹏	20211310220	16.0分	代扬	20211310219	6.0分	学生(38)		
刁天娇	20211310221	16.0分	姜红宇	20211310225	6.0分	张长智	20211310137	25.0分
王继逸	20211310224	16.0分	陈洁	20211310226	6.0分	张为豪	20211310107	20.0分
厉晓	20211310230	16.0分	秦海萍	20211310227	6.0分	张梦奇	20211310101	19.0分
惠琴	20211310231	16.0分	王亚男	20211310232	6.0分	付雪	20211310118	14.0分
刘欢	20211310238	16.0分	王栋梁	20211310233	6.0分	黄文鑫	20211310113	11.0分
李佳润	20211310207	12.0分	郭慧慧	20211310237	6.0分	张骏凯	20211310114	11.0分
庄立平	20211310204	11.0分	王广帅	20211310239	6.0分	韩强	20211310106	10.0分
郭玉洁	20211310205	11.0分	刘亚	20211310240	6.0分	黄蓉	20211310116	10.0分
范春雷	20211310214	11.0分	吕振阳	20211310217	4.0分	刘文雅	20211310129	10.0分
常笑鹏	20211310215	11.0分	闫佳琪	20211310234	4.0分	何吉祥	20211310110	6.0分
						苏金鹏		

电路的分析方法（一） 开始时间：2022-09-08 12:08 截止时间：2022-09-13 12:08 提交数：1/38 1 份待批 重设发放 查看	基尔霍夫定律 开始时间：2022-09-08 11:53 截止时间：2022-09-11 21:57 提交数：2/38 2 份待批 重设发放 查看	电源的工作状态和理想电路元件 开始时间：2022-09-08 11:43 截止时间：2022-09-11 21:47 提交数：3/38 3 份待批 重设发放 查看
1-电路的组成及作用-测验 开始时间：2022-08-30 16:21 截止时间：2022-09-04 20:00 提交数：34/38 0 份待批 重设发放 查看	+	
电路的分析方法（一） 开始时间：2022-09-08 12:08 截止时间：2022-09-13 12:08 提交数：0/39 0 份待批 重设发放 查看	基尔霍夫定律 开始时间：2022-09-08 11:53 截止时间：2022-09-11 21:57 提交数：7/39 7 份待批 重设发放 查看	电源的工作状态和理想电路元件 开始时间：2022-09-08 11:43 截止时间：2022-09-11 21:47 提交数：9/39 9 份待批 重设发放 查看
1-电路的组成及作用-测验 开始时间：2022-08-30 16:21 截止时间：2022-09-04 20:00 提交数：34/39 0 份待批 重设发放 查看	+	

四、小结

尽管老师们使用各种办法和手段使学生调动学生学习的积极性，保证了线上教学的顺利开展，确实也取得一定的效果，但在这个过程中，一方面要照顾到学生能够在线共同学习，另一方面受大多数学生在第一节去做核酸的影响，所以教学进程整体进度还有些滞后，待线下授课后各课程组还需要进一步研讨如何做好学生线上线下的衔接工作，以保证整体教学任务的顺利完成。（电气工程学院供稿）

线上教学展风采，线上教研促成长

——《大学英语》线上教学开展情况

开学前两周，外语教研室全体教师均按照《山东华宇工学院 2022—2023 学年第一学期线上教学实施方案》具体要求开展教学工作。大学英语 III 课程组 18 位教师为 54 个班级进行线上授课。前两周暂无授课任务的教师定期进行线上听评课与课程组集体备课。具体的教学

开展情况如下：

一、线上教学工作思路

遵循“1432 大学英语教学模式”开展线上教学工作：

首先，以课程思政为引领，课程组全体教师挖掘每单元的思政元素，将思政教育潜移默化地融入到大学英语课堂中，实现二者的有机统一。

其次，侧重因材施教分类指导、数字化教学建设、教学方法灵活多样、教学评价多元化四个方面。新一代课程组与新起点课程组对我校夏考非艺术类和夏考艺术类以及春考类学生进行分类教学。大学英语课程组采用线上线下混合式教学的方式，运用学习通、U校园、随行课堂和 iTest 等线上平台进行教学资源建设辅助线上教学开展。遵循成果导向法，在线上教学期间灵活地运用多种教学方法开展教学。采用师生评价与生生评价相结合的方式，及时评价线上教学情况，查漏补缺，优化线上教学效果。

然后，大学英语线上教学期间也注重“三个结合”，学习美国梦的变迁与当今时代的中国梦，了解西方文化与弘扬中华优秀传统文化。传授学生语言知识的同时，培养学生的爱国情怀，做到大学英语的工具性与人文性相结合。线上教学期间，大学英语第二课堂照常进行，力求第一课堂与第二课堂相结合。

最后，大学英语线上教学着重“两个突出”。线上教学中突出产出导向，通过多种线上方法帮助学生完成产出任务并予以评价。另外，线上教学期间，教师通过帮助学生了解多元文化，拓展知识面，培养过程中突出跨文化交际意识。

二、线上教学举措

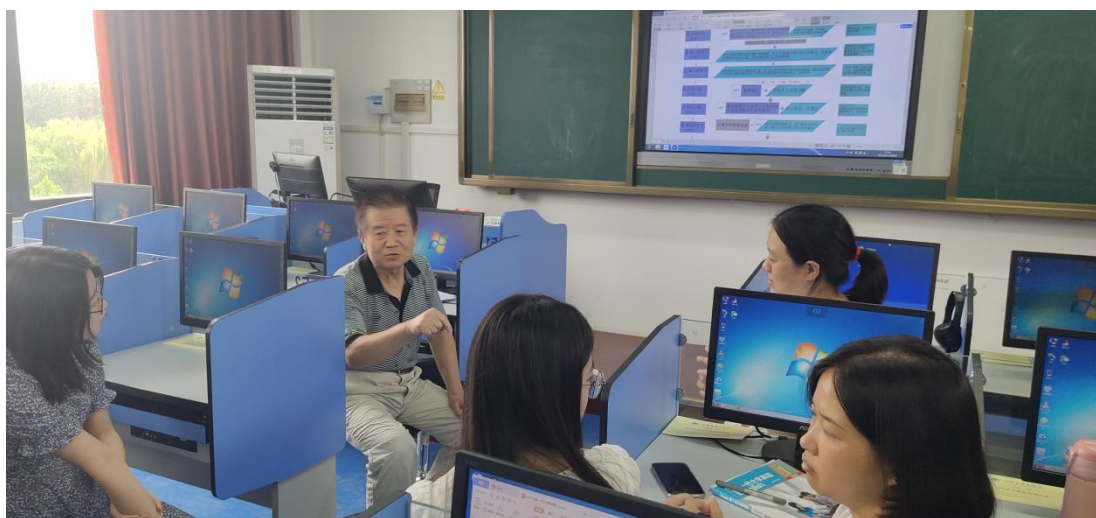
大学英语课程线上教学举措从线上教学准备与基本教学流程两个方面展开。

（一）线上教学准备工作

首先，课程组开展线上教学前，学习通课程里已经建好课程资源，包括教案、课件、音频、视频与文本等教学资源与课外补充资源，供课程组全体教师备课参考与探讨交流。

章节详情			
iExplore & iProduce			
●任务点			
课 题	章/情地/项目	Unit 2 Be yourself, be happy	课时
	节/任务/子项目	iExplore and iProduce	课时
授课时间	第__周、星期__、第__节、日期__		课序
授课类型	理论课(√)、实验课()、实训课()、上机()、一体化()、其他方式()		
教学目标	1. Knowledge objective: to talk about thoughts, feelings and emotions using new vocabulary. 2. Ability objective: to learn to give suggestions. 3. Moral objective: to learn how to stop "should" shaming.		
教学过程 时间分配	步骤时间	教学内容概要	教学方法
	Step I (10 mins)	Review Words and expressions.	Interactive
	Step II (55 mins)	New lesson Skills analysis and practice: Giving suggestions.	Task-based teaching method
	Step III (20 mins)	Unit project Writing an email on how to stop a type of negative treatment	

其次，课程组提前进行集体备课，共同探讨视听说课及综合课的教学设计、调动学生积极性以及阶段测试的问题。教授给与指导，组织学习 OBE 理念，并探讨 OBE 理念在大学英语课堂的融入。图为樊永前教授指导大学英语 III 课程组教师如何开展输入促成，帮助学生构建语言知识体系，完成单元产出。青年教师就学生循序渐进的产出效果与评价方式与教授进行深入交流。



然后，就课程评价问题，课程组教师展开线上的交流。经过多轮探讨，为及时掌握学生的线上学习效果，商定开课两周后将进行测试，采取线上定时测试，在 U 校园平台展开，教师发布试题并监督学生完成。测试考查学生在线上教学期间学习的词汇知识、语法知识、阅读能力、翻译水平及写作水平，通过单项选择、完型、阅读理解、汉译英翻译、写作五个题型进行考查，总分 100 分，答题时间为 2 小时。

Believe it or not, the opportunities to make friends don't necessarily become scarcer as we enter adulthood – it's our mindset that has changed. As a child, when the opportunity arose to make a new **28) acquaintance**, you weren't worried about being rejected. "During **29) childhood**, the part of our brain which provides executive functioning ability like judgment, planning and personality is not fully developed," explains Dr. Kate Cummins, a **30) licensed** clinical psychologist in California. "As we age, we get more into our heads about the judgment of another person, or the thoughts they may have about us."

31) Regardless of your age or marital status, there is plenty of study to support the importance of **32) seeking** and maintaining friendships. A study published in the British Medical Journal found that men and women who reported having 10 or more friendships at age 45 had **33) significantly** higher levels of psychological well-being at age 50 than those with fewer friends. Maintaining friendships may even be more important as we are growing old, according to researchers at Michigan State University who found that among older adults, friendship quality often **34) predicts** health more than the quality of any other relationship.



最后，为满足教师进行线上学习、作业布置、发布测试等需求，线上教学期间，外语教研室的老师也在积极进行大学英语课程校内共享试题库建设，目前已完成 800 余题的录入和审核工作，为全体教师后期的作业和测试等教学环节提供充足的共享资源。

我的试卷库						
校内共享试卷库						
Unipus试卷库						
试卷类型	不限	试卷ID/试卷名称				
序号	试卷ID	试卷名称	出题人	试卷类型	总分	复制次数
1	50268065	大学英语II Unit 5 Test	张月	单元测试	100	0
2	50265096	大学英语II Unit 3 Test	冯晓	单元测试	100	5
3	50264998	第一次阶段测试	洪月	阶段测试	100	2
4	50260098	大学英语II Unit 2 Test	卢富蕊	单元测试	100	6

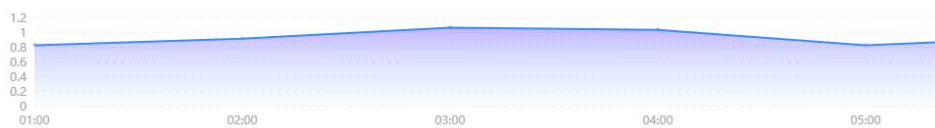
(二) 线上教学基本教学流程

大学英语线上教学基本教学流程分为课前-课中-课后三个阶段。

课前，教师将视频等资料上传至 U 校园与学习通平台，进行发布，布置学习任务，要求学生进行相关的预习和上课准备。

任务点完成人数 36/41

班级观看情况



姓名	视频观看情况	视频观看时长 ↓	反白比 ↓	任务点完成状态
方俊雅		6.5分钟	99.88%	已完成
葛志远		6.5分钟	99.99%	已完成
王佩婷		3.3分钟	50.7%	已完成

课中，教师在腾讯会议进行直播授课，并对学生提出的问题及时的解答和讨论，充分运用教学平台的各项功能，组织提问、抢答、头脑风暴、讨论、投票等课堂活动，调动学生的学习积极性。另外，教师运用腾讯会议的共享批注功能，为学生讲解文章批注笔记、划分句子成分，并进行语言知识的拓展，并在消息栏对学生的掌握情况进行追踪，实时解答学生疑问。通过共同批注功能，师生可以同时批注，教师可通过学生批注的内容了解学生的句法分析能力。经过上一学期的线上教学经验，本学期线上教学期间，教师运用翻转课堂，鼓励学生进行课下自主学习，课上进行学习成果分享，极大提高了学生的积极性与线上课堂参与度。图为学生自制思维导图，归纳前缀 self 的三种常见用法。同组成员进行补充，进一步调动了学生的学习积极性。

self-supporting
[self- = oneself 自己; supporting a. 支持...的]
a. supporting oneself without outside aid; getting along without help 能自己支持的; 自主的, 自给的 /
The children will soon become self-supporting and independent. 小孩子们将很快会自立自主的。

self-deceiving
[self- = oneself 自己; deceiving a. 欺骗...的]
a. deceiving oneself 欺骗自己的, 自欺欺人的 /
What he said was only a self-deceiving excuse. 他的话只不过是自欺欺人的借口而已。

self-conscious
[self- = oneself 自己; conscious a. 意识到的]
a. aware of one's own existence, actions and therefore embarrassed 自我意识的; 不自然的, 害羞的 /
John felt self-conscious and awkward in the waiting-room. 约翰坐在接待室里感到非常忸怩不安。

课后教师在平台发布笔记共享，学生上传学习笔记，课后互相学习，评选出本周最佳笔

记。另外教师布置作业，发布到U校园与学习通平台，要求学生及时完成并提交，教师对作业进行及时批阅和点评。并且，学生针对课堂内容进行小组探讨。



三、线上教学效果

线上教学期间，学生能够就单元产出任务进行多次尝试。教师秉承“输出驱动、输入促成”的理念，帮助学生调动自己的知识储备与新学的知识，就某一话题进行产出，每一轮的产出过后，教师进行点评与拓展，促进学生的新一轮产出，循序渐进，以期帮助学生取得进步。

就 Procrastination 话题，学生的首次产出成果为关键词或者短语。

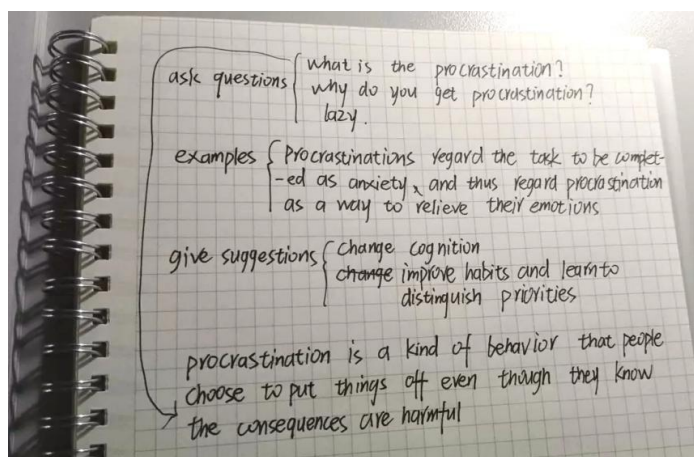
评分

黄晓玲 关注
第3楼 09-12 22:15

4 1

a. delay, put off, lack of self-confidence
b. reduce work efficiency, self-accusation
c. draw up a plan

经过进一步的精读学习，学生根据文章归纳写作思路，完善内容，第二轮产出，学生呈现思维导图。



在进行文章的技巧分析之后，学生们掌握了衔接词，进一步锤炼语言，丰富内容，第三轮产出的成果是完整的段落。

李治浩 关注
第5楼 09-09 16:24

6 1

a, Procrastination, the act of putting off what you plan to do even when you know the consequences will be harmful, is a common and harmful form of self-regulation failure.
b, Serious procrastination will cause individuals to have negative psychology, which is manifested as self-blame, guilt, self-depreciation and psychological diseases such as depression or anxiety.

根据教师的点评与同学评价，学生在课后完善产出任务，促进下一轮的产出成果。

四、线上教学情况小结

总体来讲，大学英语课程线上教学情况良好，基本达到预期效果，但部分方面还有提升的空间。具体情况如下：

（一）线上教学运行中的问题

第一，网络授课存在网速过慢、延迟、网络卡顿引起的回声等现象，降低了线上课堂效率，导致学生的学习情况不够理想，也增加了教师及时把握学生动态的难度。

第二，由于设备的限制，部分学生使用手机进入腾讯会议学习，PPT页面在手机上竖屏展示，使得字体缩小，影响学生线上学习与整理笔记。

（二）教师的解决办法

第一，教师可以在腾讯会议弹幕区实时了解学生的掌握情况，以把握整体的课堂进度。

第二，教师调整PPT字体大小，综合课的文章段落，分为多页PPT展示，且逐句播放。

（三）教授的建议

教授表示课程组老师线上授课效果良好，视听说音频及进度都保持良好；但有一个问题需要课程组全体教师注意，上课给学生留的自主时间不要过长，若时间过长，课堂效果不好；另外，两节课之间的衔接过程需要清点学生，建议通过聊天框发消息保证课堂学习秩序正常运转。

就保证线上课堂运转这一问题，督导组教授提出课堂教学是否高效运转，需要老师实时注意，比如课上偶尔老师要求学生回答问题，但连续几声都不回复，这种情况需要教师尤其注意。因此，教师不应只注重讲课，应提前立好线上课堂的规矩：若提问两次，学生一直不出声，可视为旷课；其次，教师组织的教学活动、教学设计都要围绕学生学习和教学目标而展开，是否对学生学习起作用，是否有效促进学生的产出，这一点也值得进一步探讨。

（四）师生反馈

教师与学生愿意积极参与线上教学，每次下课后系统会立即自动生成课堂报告，详细直观地记录和反映课堂情况，对于教师课后的教学反思和总结非常有帮助。部分教师反映，线上平台目前仍然存在一些问题，例如访问量较大时会出现网络拥堵引起的卡顿问题，播放视频、课件时无法做到师生同步，这些问题在一定程度上影响了教学效果，希望这些问题能够尽快予以解决。

学生认为，APP基本能够满足在线教学和学生的学习需要，学生以弹幕形式发布的课堂问答，还有随机点名、抢答、投票、语音连麦互动等有趣的环节，都能够有助于师生交流、

师生互动。但是，部分学生认为网络课程的压力较大，而且因为无法与老师和同学进行面对面交流，学习效率和学习效果受到一定影响。也有部分学生反映平台偶尔出现拥堵现象，上课过程中可能会掉线，某些功能会无法使用。另外，因为目前学生在移动端收看教学直播，导致用眼疲劳。因此，许多学生还是期待早日战胜疫情，回归线下课堂。（基础教学部供稿）

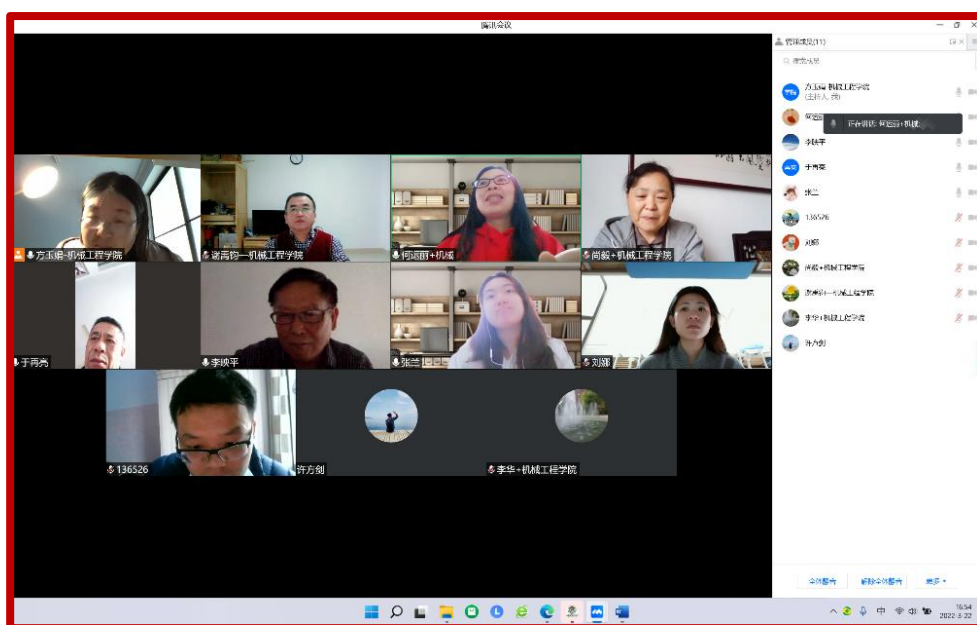
齐心协力，多措并举，打造线上互动课堂

——机械工程学院

受新型冠状病毒肺炎疫情的影响，为落实学校各级疫情防控要求，根据学校教学工作安排，学院开始启动线上教学。在线上教学期间，学院全体教师根据学校疫情防控“停课不停学、停课不停教”的工作部署，依托超星学习通在线教学平台，有序开展线上教学活动。

一、教研室全面统筹，群策群力

为有效防控新型冠状病毒肺炎疫情的影响，确保广大师生身心健康和生命安全，根据学院 2022-2023 学年第一学期线上教学组织工作方案的工作安排，机械工程学院召开线上专题会议，详细说明了线上教学方案，梳理了线上教学中可能遇到的问题并给出解决方案。同时要求各教研室组织任课教师参加教学平台使用培训，指导教师通过智慧教务系统不断完善课程信息、确认直播授课平台，督促教师根据上课情况及时改进教学。全体教师积极行动，认真熟悉线上教学流程与规范，提前指导学生演练教学流程，确保线上教学工作稳中有序运行。



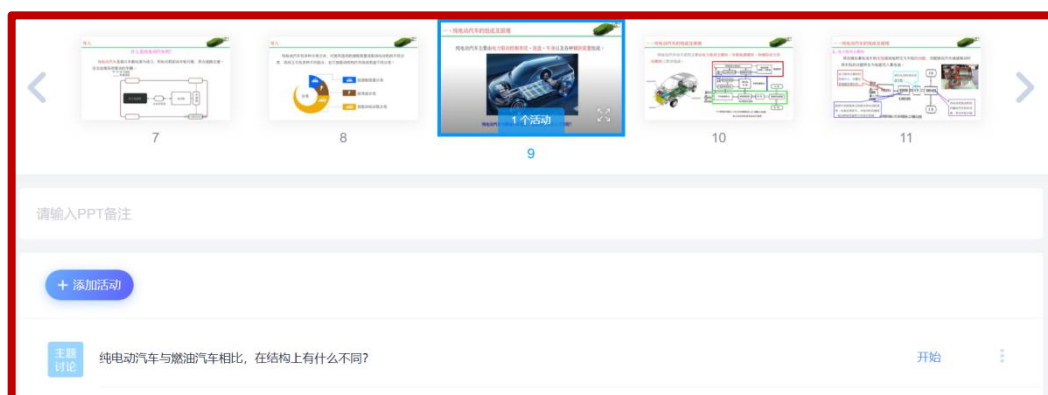
二、教师倾心打造精彩课堂，不断创新在线教学模式

(一) 课前准备

根据制定的教学日历，完善线上教学课程资源。课前，将准备好的学习内容上传至学习通。根据教学需要上传教学视频，有选择地进行任务点设置。一方面满足教学需求，另一方面不给学生太大的学习压力。



根据内容性质、学生的预习情况设计课程教学环节，利用学习通平台的备课功能提前设置随堂练习、专题讨论等教学活动，以保证教学过程的顺利实施。《新能源汽车》课程在突破教材传统教学内容束缚的基础上设计课前学习任务教学内容上，增加燃料电池汽车新车型的介绍，给学生推荐燃料电池汽车发展现状、发展趋势的阅读资料，完善学习通平台课程资源，从而将新能源汽车的科技前沿融入课堂教学，拓宽了课程内容的广度和深度，拓展了学生学习视野。为保证学习效果，提高学习效率，布置思维导图任务，要求学生将所学知识点进行总结。





(二) 教学实施

1. 课前签到

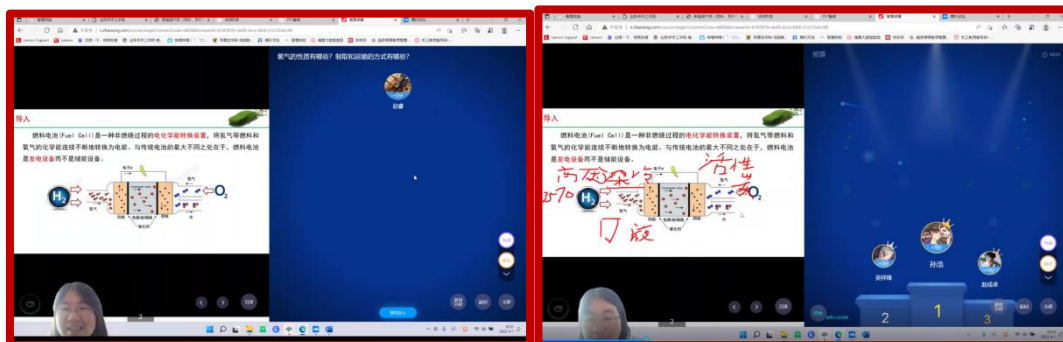
①提前进入课堂候课，利用超星学习通发布“签到”活动了解学生的到课情况，“签到”形式包括普通签到、二维码签到、位置签到等；随后将腾讯会议链接发布在学习通课程群里邀请学生进入会议，同时在腾讯会议群成员中检查未进入腾讯会议的学生，由同宿舍的学生及时联系缺勤学生参与课程学习。

②采用学习通+腾讯会议的形式，学生端不仅能收到学习通的签到提醒，还会接收到会议开始的通知。并要求学生实名制进入腾讯会议，通过会议成员检查未上线学生姓名和人数，让班长或者同宿舍的人员进行督促，按时进入课堂。

③课程结束后根据腾讯会议导出的参会成员情况，及时了解进出次数比较多、听课时常较短学生的情况，解决学生学习中存在的问题，督促学生完成课堂学习。

2. 线上课堂教学

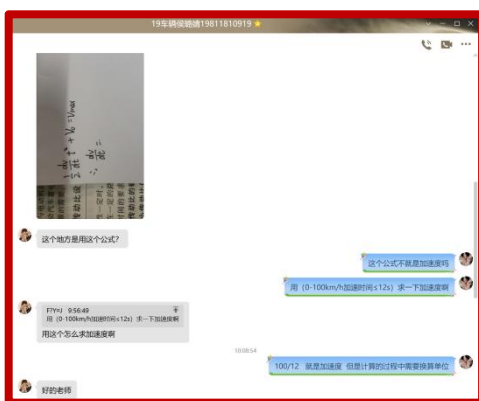
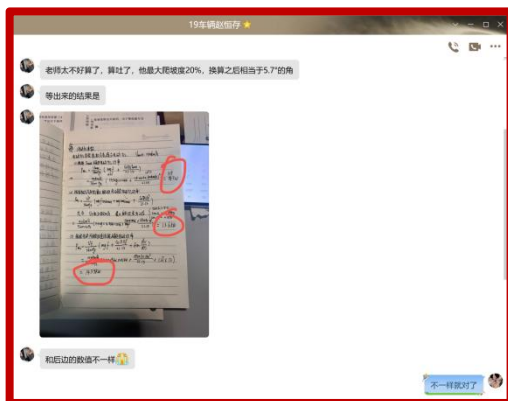
教研室教师的线上教学采用“学习通+腾讯会议”、同步课堂、超星直播的方式进行。《新能源汽车》课程上课过程中开启实时画面，将课前任务的问题融入教学，通过选人、抢答、讨论的方式检验学生课前任务的完成情况。课堂教学过程中以讲授为主，同时依托超星平台的抢答、课堂讨论等课堂互动功能与学生及时沟通交流。学生在参与课堂活动的过程中可以通过语音+打开摄像头的方式回答问题，参与课堂活动，最大程度的还原线下课堂，充分调动了学生学习积极性，提高了学生的学习兴趣。



在《汽车设计》课堂教学中，结合方案简图、装配图结合工程案例进行讲授，中间穿插随堂练习、课堂设计能力训练、集体讨论、选人等环节，及时了解学生的学习状况以及对知识的理解，让学生切实的参与到课堂教学中来。

3. 课后辅导答疑及作业批改

课后结合所学知识点布置与实际相结合的作业，使学生在掌握所学知识的基础上得到提升，同时通过在线答疑帮助学生解决学习疑惑。



三、学生积极响应在线教学互动，学而后思广收益

在接到学校全面转为线上教学的通知后，同学们积极调整状态，迅速响应，能够按时到课。大家共同相聚在老师们精心打造的线上课堂中，认真听课、积极互动、记录笔记。很多同学都表示小小的屏幕连接着老师和同学们，在这一刻，距离都不是问题，大家共同承载起了知识的传播流动，为新学期注入了新希望。（机械工程学院供稿）

